

La fugida d'Anairam; escolta «Digue'm»

El duet torellonenc estrena aquesta cançó, que formarà part del disc que publicarà el 7 de juny



Anairam | Ferran Vilarrasa

Els torellonencs Arnau Pallarols i Aleix Vilarrasa són **Anairam**, un duet que es va reunir al voltant de les cançons que ja fa temps que cultiva Pallarols acompanyades només de piano, veu i bateria. Els dos músics formen part de la banda de *math-rock* **Wood**, i de fet va ser als assajos quan van decidir muntar el nou grup. Just avui ens presenten el segon avançament del seu primer disc, *Anairam II* (autoeditat, 2019), que sortirà publicat el 7 de juny. La cançó es diu "Digue'm".

La cançó parla de la sensació de voler fugir, literalment o metafòricament, però amb la necessitat de tenir el suport d'una altra persona que t'animi a fer-ho. Pallarols confessa que últimament fa les lletres sense paper i llapis: "Toco la part del teclat i improviso la melodia i la lletra. La lletra surt de manera quasi inconscient i un cop acabada hi vaig trobant el sentit".

El pianista de Torelló porta anys fent cançons com a **Arnau Pallarols** primer, d'una manera més expansiva i tocant molts instruments, i darrerament centrant-se més en l'instrument que ha estudiat. El 2017 va publicar el primer disc com a **Anairam** i ben aviat va voler que en Jimmy (Aleix Vilarrasa) se sumés al carro per crear música pròpia acompanyat i per experimentat a través d'una formació poc habitual. Sobre el procés creatiu, **Pallarols** relata que tots els temes els compon ell sol a casa, i després: "Al local hi afegim la part de bateria. No acostumo a tenir la

bateria definida així que ho crea tot en Jimmy i d'aquesta manera el tema evoluciona i canvia".

El jazz oníric és el punt de partida perquè les improvisacions dels dos músics flotin per l'aire, acostant-se a estones al rock espacial o al pop de cambra de tons somiadors. Les oportunitats per veure aquest duet còsmic arriben abans que surti el disc i tot; aquest dissabte 18 de maig seran al festival FET de Torelló i el dissabte 25 del mateix mes a la sala Breakout de Sabadell en el marc del cicle Bird Day Nights acompanyant **Carles Bertran**.



Portada de 'Anairam II'. Foto: Adrià Ballús