

Segona semifinal del Sona9 a Tarragona

Maria Jaume Martorell, Entelequia i Joe Pask es disputen el pas a la següent fase del concurs | La semifinal ha tingut lloc a la Capsa de Música de Tarragona, dins les festes de Santa Tecla





Maria Jaume Martorell. Foto: Carles Rodríguez

Maria Jaume Martorell ha obert el concert de Tarragona amb la seva íntima i personal proposta. La cantautora mallorquina ha apostat en aquest concert semifinal per versionar al català el tema de **Sufjan Stevens** "No Shade in the Shadow of the Cross" i musicar el poema "Vent d'octubre" de **Pau Vadell**.



Entelequia. Foto: Carles Rodríguez

Des del Maresme, **Entelequia** han estat els següents a pujar a l'escenari amb la seva proposta de hip-hop. El quartet de Premià de Mar han adaptat al català la cançó "Dang!" del raper i productor nord-americà **Mac Miller** i, pel que fa al poema musicat, han musicat "Tirallonga dels monosíl·labs" de **Pere Quart** .



Joe Pask. Foto: Carles Rodríguez

Joe Pask han tancat la semifinal en directe a La Capsa de Música de Tarragona amb una versió del tema "Jim Song" -rebatejat com "La cançó de Jaume"- del quintet de Filadèlfia **Dr. Dog** . El quartet d'Alcoi ha musicat també el poema de **Pau Vadell** "Vent d'octubre", com una de les proves del Sona9.

Les semifinals en directe del Sona9 2019 seguiran dissabte 21 de setembre a Vic i el dilluns 23 de setembre a Barcelona:

MERCAT DE MÚSICA VIVA (VIC)

Dissabte 21 de setembre - 18 h - Plaça dels Màrtirs

- 18.00 h > **KEILA ELM** (folk - pop, Girona)
- 18.45 h > **AMULET** (folk-rock, Santa Maria del Camí)
- 19.30 h > **L'ÚLTIM EUROPEU** (pop, Catadau)

BAM - LA MERCÈ (BARCELONA)

Dilluns 23 de setembre - 18.45 h - Plaça de Joan Coromines

18.45 h > **GRUP DE REFORÇ** (pop, Vilassar de Mar)

19.30 h > **URPA** (pop-rock, BCN)

20.15 h > **RELAT** (reggae dub, Tortellà)