Enderrock | Helena Morén Alegret | Actualitzat el 16/10/2019 a les 11:00

Judit Neddermann tanca una gira capicua

Allà on va iniciar la gira de 'Nua', el Teatre Municipal de Girona, és on la cantautora la tanca després de fer 95 concerts



Judit Neddermann | Xavier Mercadé

Just ara acaba la gira de presentació del tercer disc, *Nua* (Satélite K, 2018). Cap on va Judit Neddermann?
Demà dijous acabo la gira de *Nua*, hi he convidat a cantar **Carme Canela** i la britànica **Tonia Richardson**, a qui vaig descobrir actuant a la sala Jamboree de Barcelona amb **The Secret Investments**, on toca el baixista català **Tito Bonasera**. I al novembre faré les vacances que no he tingut temps de fer.

Seran vacances... a mitges, perquè has gravat un disc de nadales amb la teva germana Meritxell Neddermann, *Present* (Satélite K, 2019).
Sí, entre novembre i desembre treurem un disc de nadales en català que he enregistrat amb la meva germana. A més, per al març he de preparar el meu quart disc en solitari, que sortirà a la primavera. Ja l'he començat a compondre. Hi haurà més cançons en castellà amb la idea de poder obrir-me a nous territoris. El pla és fer-lo créixer. Mantindré la meva mànager a Catalunya, Catalina Rosselló, però des d'ara l'oficina Mow Management d'**Alejandro Sanz** s'encarregarà de moure la meva trajectòria a la resta del món.

Després de fer-ho amb Aleix Tobias i Pau Figueres, amb qui treballes el quart disc?
Amb **Arnau Figueres** de productor, i està sent diferent. Té molt de talent i és desproporcionada la seva joventut amb la música que sap. Estic molt interessada en la producció i em fa de mestre

després d'haver produït **Alex Dee** i els dos discos de **Paula Grande**. Moltes de les cançons les fem a mida per produir-les junts. Em refresca les idees, creativament estic molt animada.

La vida et dona els fruits musicals que has llaurat els últims anys?
La música és una qüestió d'actitud. Tot el que he fet em venia de gust i, al final, també hi ha situacions que m'han ensenyat cap a on havia d'anar. El meu objectiu és viure de la música, i em considero una persona feliç si la música marca el meu calendari professional i les meves relacions personals. És un camí que tinc molta sort de viure i fa molts anys que treballo perquè sigui així. Si la meva vida continua lligada a la música serà una vida plena. Al llarg de la meva trajectòria he recollit moltes experiències que m'han guiat per camins molt potents. He fet un camí de formigueta, passant també per moments molts difícils, fins que de cop un dia em va trucar **Alejandro Sanz** per fer música en la cançó "Este segundo". Per mi va ser com si m'haguessin donat un premi.

Pels resultats obtinguts, sens dubte has encertat en les teves decisions.
Que m'hagi anat bé, em confirma el recorregut que he fet. Segur que puc millorar coses, però el camí m'està portant a llocs molt bonics. S'ha de tenir molta paciència i ser honesta amb una mateixa. La música, tal com l'entenc, m'interessa per l'energia que aporta i no com a cançons buïdes de contingut. La música és una aposta seriosa, i jo m'hi sento molt compromesa.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=g7Fzjcwe61Y