Enderrock | Anna Tisora | Actualitzat el 10/01/2020 a les 10:00

Sandra Bautista rema a contratemps en l'últim videoclip

Estrenem l'audiovisual que acompanya "Mare, rema", una cançó que l'artista de Martorelles dedica a la seva mare



Sandra Bautista | Michal Novak

Sandra Bautista batejava el segon àlbum d'estudi el passat setembre amb el nom de *Trapezista* (Satélite K, 2019) mesos després de proclamar-se guanyadora de l'edició del Sona9 2018. L'artista de Martorelles, en aquest últim treball, juga i explora en sonoritats que van des del funk a la cúmbia, i compta amb alguna col·laboració de luxe, com la del cantautor **El Kanka**.

La cantant i compositora defineix *Trapezista* com un disc amb molta pena, un espai de cançons sensibles i variades que s'endinsen en el costat més fosc d'ella mateixa, ja que sense aquest, no podríem arribar a veure mai la llum, explicava en una entrevista per a Enderrock amb motiu de la sortida de l'àlbum. "Mare, rema" és una de les cançons del disc i n'estrena avui el videoclip.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=K9Poy9Pgul8
L'audiovisual de "Mare, rema" és un vídeo artesanal que la cantant martorellesenca va fer amb motiu dels 55 anys de la seva mare. Un recull de vídeos VHS dels que guarden els records més íntims i apreciats de la majoria de famílies que van tenir criatures durant la dècada dels 90. La cançó parla de la part de pena que té fer-se gran, de la sensació buida que et queda dins quan saps que ja saps remar com ho feia la teva mare i t'adones que ja no la necessites tant. Les imatges són de

quan la **Sandra** i el seu germà Raül tot just aprenien a remar, i il·lustren l'amor matern incondicional del que parla la cançó.

La propera ocasió per veure **Sandra Bautista** en directe serà el 25 de gener a l'Espai Orfeó de Lleida.