

La tendresa de Coloma Bertran i Gemma Humet destil·lada a «Cançó de bressol»

Estrenem el nou tema de la violinista amb la cantant terrassenca | El tema formarà part del primer disc en solitari de Bertran, 'Nocturns i diamants'



Coloma Bertran | Arxiu de l'autor

La violinista **Coloma Bertran**, després de diverses col·laboracions en tot tipus de projectes i treballs discogràfics, treu a l'abril el primer disc en solitari, *Nocturns i diamants* (Segell Microscopi, 2020). Avui estrenem un dels temes que formaran part de l'elapé, "Cançó de bressol", que té la participació especial de **Gemma Humet**.

En aquest tema, **Bertran** musica el poema homònim del guanyador del LV Premi de poesia Ausiàs March de Gandia, Jaume Coll. La veu que canta els versos de Coll és la de la vocalista i compositora terrassenca **Gemma Humet**, que se suma a artistes com **Sanjosex**, **Carles Belda**, **Arnau Tordera**, **Ju**, **Guillem Soler** o **Dia Sañé** per vestir vocalment *Nocturns i diamants*.

El disc és el primer treball compositiu en forma d'elapé de **Coloma Bertran**, tot i que té una carrera de més de deu anys a les espatlles en què ha ballat entre el jazz, la música clàssica i la música popular i ha participat en discos d'**Obeses**, **Guillem Roma** o **Kiko Veneno**, entre

d'altres. En aquesta referència en solitari, l'artista busca una sonoritat pròpia que beu d'influències de diferents estils musicals. L'àlbum compta amb composicions i improvisacions per a violí sol, poemes musicats de Víctor Sunyol i Jaume Coll i una adaptació.