

Gerard Aledo: «Puc tocar sol, amb duet, trio o Big Band»

El líder d'Animal debuta en solitari i en parlem amb ell



Gerard Aledo | Belén Ruíz

Un any després del seu últim concert amb **Animal**, el seu líder i cantant **Gerard Aledo** emprèn la seva carrera en solitari amb el disc *Obrint els ulls* (Halley Records). Una proposta més personal i introspectiva que la que li coneixíem fins ara i avui presenta el clip d'un nou single d'avançament.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=S7Mdn02pfcA>

Fa un any que vas fer el darrer concert amb Animal. Aleshores ja tenies el projecte pensat?

No ben bé. Tenia clar que volia parar amb **Animal** per veure cap a on enfocar la meua carrera. Volia fer alguna cosa més íntima i provar coses noves però encara no tenia clar com.

En què es diferencia Gerard Aledo d'Animal?

És un projecte més intimista i més delicat. Les cançons són més sensibles. T'has d'asseure a escoltar-les per entrar a la història. No tenen aquell punt festiu i mestís.

Associem Animal a l'escena festiva. A quina escena hem de posar Gerard Aledo?

A totes! Amb **Animal** vaig patir molt les etiquetes i les comparacions, que sempre són odioses. Ens relacionaven amb altres grups? Potser podia entendre la comparació però no la compartia. La gràcia de **Gerard Aledo** és que és un projecte molt més versàtil. Per sort, després de tants anys tinc capacitat per adaptar-me molts terrenys i sé que **Gerard Aledo** serà un projecte camaleònic

que s'adaptarà a tots els escenaris. El que no faré és posar-me d'etiquetes. Tinc l'escola d'**Alquadrat** i d'**Animal** i si un dia algú em porta a una Festa Major sabré girar les cançons perquè la gent balli i s'ho passi bé.

Per que un disc amb només sis cançons?

Perquè vaig prendre la decisió molt tard i amb Halley Records i amb la mànager, la Laia d'U98, vam decidir que concentraríem l'energia amb sis cançons. El segon disc d'**Animal** el vam fer una mica massa ràpid i no volíem repetir l'error. Vam preferir sis cançons ben fetes i mimades i començar a preparar un altre EP que en principi hauria de sortir a la tardor.

Com seran els concerts? Amb quina formació?

El disc l'hem gravat amb un quintet i la idea és poder rodar al màxim amb aquest quintet. Però tinc molt clar que és un projecte camaleònic i poden sortir concerts acústics només amb guitarra, amb duet, amb trio? i també tinc preparat un format amb Big Band amb vents i amb una corista? Ens adaptarem a tot. Això vol dir que puc tocar la guitarra en una plaça durant la Festa Major o plantejar-me algun dia -tant de bo!- poder fer un Palau de la Música.