Enderrock | Èlia Gea | Actualitzat el 21/05/2020 a les 13:30

La màgia de 19 dies de Maria la Blanco

Estrenem el nou tema de la cantautora, "19 días", una història d'amor breu però intensa | La cançó formarà part de l'àlbum debut de l'artista, que demà veu la llum



Maria la Blanco | Albert Font Garcia

Nascuda a Barcelona i amb arrels gallegues i andaluses, **Maria la Blanco** fa anys que fa camí en el panorama musical. Havent fet ja diverses col·laboracions amb músics afins i tan coneguts com **Pedro Pastor**, **Las Migas** o **Rita Payés**, sense encara tenir cap treball d'estudi publicat, l'artista treu demà el primer disc propi. El debut li serveix de reafirmació i presentació i sota el nom de *Cantautora* (Satélite K, 2020) aplega un recorregut musical per diferents estils i influències que li han nodrit l'obra. Avui estrenem en prímicia un dels temes del disc, "19 días".

Video: https://www.youtube.com/watch?v=V_hewhNlk8s
En aquest tema, **Maria la Blanco** musica amb energia la història d'un amor breu però intens. Just dinou dies d'eternitat efímera, plens de màgia, però que un bon dia, de sobte, acaben. "*Diecinueve días duró la magia*", canta la tornada, "*me desperté pensando que todo iba bien, pero no había nada de la locura del ayer*". La cançó, però, lluny de caure en la melangia, pren un to enèrgic i optimista. A base de fusió de samba, rumba i flamenc, **Maria la Blanco** recull aquesta experiència, ben habitual, de manera alegre i, sobretot, ballable.