

Golíat passa directament a la final popular del Sona9

El grup de Granollers Golíat a la final del vot popular amb el 38% del vot del públic | Les Buch, amb 36% dels vots, van quedar en segon lloc i Cuarto Segunda, amb el 25%, en tercer lloc



Golíat | Carles Rodríguez

Ahir al vespre es va celebrar el tercer concert preliminar del Sona9 a l'Antiga Fàbrica Estrella Damm. S'hi batien **Golíat**, **Les Buch** i **Cuarto Segunda** que, una vegada acabada la seva actuació, van sometre's a la votació del públic. Així, des de casa, els lectors d'Enderrock.cat i seguidors del concurs van determinar, amb números d'allò més ajustats, que el guanyador de la nit fos el post-rock de **Golíat** (amb 38% dels vots), seguit de prop per **Les Buch** (amb un 36%) i **Cuarto Segunda** (amb un 25%).



Goliat Foto: Carles Rodríguez

Goliat van ser precisament els primers a pujar a l'escenari a les vuit del vespre, amb la seva contundència sonora, de rock dur i melòdic, amb un regust garatger. Per defensar-se a la preliminar, van escollir temes com "La vella fe", "Criminar" o "R.B", que van encendre el públic que els seguia des de casa.



Les Buch Foto: Carles Rodríguez

El quartet de terrassenques **Les Buch** van ser les segones a actuar i van seguir amb l'estela de contundència que planava a la Damm. Van començar el concert amb el punk feminista i contestatari de "Dos mil anys", que va donar pas a "Si és pecat", "No és no", "El pogo de la mort" o "Ens estan matant".



Cuarto Segunda Foto: Carles Rodríguez

Les actuacions van acabar amb **Cuarto Segunda**, que van portar des de Lleida el seu hip-hop fusió. La banda va trencar el gel amb el rap dur de "Fauna", per afegir-hi reggae amb "Doble Tempo" i per acabar amb temes com "Res està escrit", "Com l'aigua" o "Wanna Fly".

Una vegada acabades les actuacions de tots tres, amb un total de 399 vots del públic, **Golíat** va erigir-se com al tercer finalista del vot popular del Sona9. **Les Buch** i **Cuarto Segunda**, en canvi, i lluny de quedar eliminats, hauran d'esperar a la decisió del jurat per saber si poden accedir a una nova fase del concurs.



Goliat, Les Buch i Cuarto Segunda Foto: Carles Rodríguez

D'aquesta manera, **Goliat**, juntament amb **Efímer** i **Franc**, accedeixen a la final popular que se celebrarà el proper 20 de setembre en línia, i on el públic podrà votar a través de la web del Sona9 i enderrock.cat. Aquella dia, l'artista que rebi més vots passarà directament a la fase final de la 20a edició del Sona9.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=vvg1bJ6135A>

Però encara queden més preliminars per celebrar i descobrir així les bandes que arribaran també a la final popular. El dijous vinent, 10 de setembre, hi haurà la darrera preliminar a Barcelona amb les actuacions de **Joa Lwest** (cançó d'autor, Rubí), **Paunezz** (pop d'autor, Igualada) i **Remei de Ca La Fresca** (pop, Arbúcies). Després dels concerts a Barcelona, les preliminars continuaran a València el dijous 17 de setembre amb les actuacions de: **Laura Esparza i Carlos Esteban** (indie - folk · València), **Òrbites** (indie-rock · València) i **El Tío La Careta** (fusió · València). Divendres 18, el Teatre Xesc Forteza de Palma posarà el punt final a les preliminars del 20è Sona9 amb els concerts de **Reïna** (pop · Manacor), **Verlaat** (pop · Maò) i **Escarràs** (fusió · Pla de Mallorca).