

Alaire, una fusió multicultural

Amb una mescla heterogènia d'estils musicals, arriba el quartet format per membres de Catalunya, Andalusia i Irlanda



Alaire | Arxiu

La unió fa la força, diuen, una recepta que s'han fet seva les components del quartet **Alaire**. Després d'haver compartit diferents projectes a cavall entre Irlanda i Girona, el 2018 quatre artistes -Tara Badoom, Celia Olivera, Dèlia Deluna i Júlia Sols- creen la formació amb ganes d'experimentar i trobar nous ingredients. El plat final és un d'aquells de cuina fusió, amb elements de rumba, el toc picantó dels ritmes llatins, el sabor clàssic del folk celta i l'alegria gustosa del flamenc. Una mescla heterogènia originària de Catalunya, Andalusia i Irlanda.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=5C4JHWsllx8>

Han estat seleccionades i becades dintre del marc del programa de suport a la creació de les Cases de la Música, un espai que serveix de trampolí per a molts artistes. Les components ja estan treballant en el nou treball fonogràfic que vindrà condimentat amb les espècies típiques de la formació: una gran varietat d'instruments, l'harmonització de les veus i un treball curós en el significat de les lletres.