

L'univers jamaicà de Don Cosmic

Presentem el septet barceloní, una formació de fusió de reggae, ska i rocksteady.



Don Cosmic

A finals dels anys seixanta, a l'illa caribenya de Jaimaica, la paleta musical era ben àmplia, ben acolorida i amb molt de ritme. El reggae, l'ska o el rocksteady, per exemple, eren fenòmens de massa arreu del món. A casa nostra, els ritmes binaris sincopats van arribar de la mà dels emblemàtics **Bob Marley & The Wailers**, amb el seu primer concert als Països Catalans a la plaça de toros d'Eivissa el 28 de juny de 1978. Quaranta anys més tard, la flama continua ben viva amb propostes com **Don Cosmic**, una banda que factura una solvent fusió de reggae, ska i rocksteady.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=EPU-QQqQpr8>

La formació destaca per un gran bagatge dels seus components. Alguns dels seus membres han tocat amb artistes de l'escena fusió com el francès **Manu Chao**, el basc **Fermín Muguruza** o el grup **Green Valley**, entre d'altres. Aquesta llarga trajectòria ve acompanyada de reconeixements, i és que la formació és una de les bandes amb beca de Cases de la Música. Gràcies a això, han gaudit d'assessorament per a un nou directe.

A més, d'"Iguana Dance", el darrer senzill que ha publicat **Don Cosmic**, el septet barceloní, també compta amb un EP al mercat, *Don Cosmic* (Rudimentario Records 2019), un treball que ens transporta a les costes jamaicanes, a base de fusió i melodies vitalistes.