

Els elements nocturns de Nebulossa

Estrenem «Anoche», una nova càpsula del trio valencià



Nebulossa

Des d'Atomic Studio, una fàbrica d'èxits de molts artistes de l'escena musical valenciana (**Zoo**, **Smoking Souls**, **Aspencat** o **La Fúmiga**, entre d'altres), neix **Nebulossa**, el nou projecte impulsat pel productor Mark Dasousa (premi Joan Trayter al Millor productor i arranjador musical 2019), la cantant María Bas i la bateria Ophelia Alibrando. Plegats, treuran aviat el primer disc, *Polie?drica de mi?* (Atomic Records, 2021) i en fem un primer mos amb "Anoche".

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=dnOuhhRCZU0>

Amb dos elements denominadors, el pop i els sintetitzadors, floreix la proposta del trio valencià. Sense por i a gran escala se'ls fan senyes d'identitat i els utilitzen per vestir un projecte basat en sons i melodies inspirades en la música dels anys vuitanta.

Partint d'aquesta base, acompanyada de paraules fosques, reminiscències al món magnètic i moviments il·lusoris, es desenvolupa "Anoche", el darrer senzill de la formació. Un tema on els somnis perduts i els vertígens quotidians es donen la mà en un ambient nocturn i polièdric. Amb aquesta cançó, a més, **Nebulossa** revindica l'ús del sintetitzador no com a un instrument sintètic, sinó com aquell capaç de combinar diferents sons per crear-ne de nous.