

Montse Castellà s'acompanya de Lluís Llach per presentar «Vull»

Estrenem en primícia el senzill que avança el cinquè àlbum d'estudi de la cantautora | La cançó serveix com a premissa per retrobar-nos darrere del micròfon amb Lluís Llach, que fa més de 13 anys que es va retirar dels escenaris



Montse Castellà i Lluís Llach | Arxiu

Montse Castellà entra amb **Llach** a l'estudi per gravar "Vull". És la primera col·laboració després que el cantautor deixés a un costat la faceta musical el 2007, si exceptuem els enregistraments per motius polítics i solidaris. ENDERROCK estrena en primícia el clip de la cançó de trobada entre els dos cantautors: l'empordanès i l'ebrenca. Una peça que forma part del cinquè àlbum d'estudi de la cantautora de Tortosa, *Salicòrnia* (U98, 2021).

Video: https://www.youtube.com/watch?v=5RN_NWBUzOO

La compositora, que només concep les col·laboracions si al darrere hi ha una amistat, explica com **Llach** va escollir la cançó entre dues que ella mateixa li havia plantejat per cantar. "Amb **Lluís Llach** ens coneixem de fa molts anys, però l'amistat és més recent. Li vaig proposar i em va demanar que li enviés dues cançons, una de lluita i una altra de temàtica amorosa i va triar "Vull". Va vindre a Tortosa a gravar-la i va fer petites aportacions que encara van millorar la cançó." Ara, tots dos volen "començar un camí sense retorn", tal com canten, recitant plegats a la serenor de l'estima.

Per a l'ocasió, el duet s'acompanya de **Borja Penalba**, qui complementa les veus amb l'acordió que Laura Aimerich, guitarrista i música que va acompanyar **Llach** durant tota la seva trajectòria, li va

cedir fa uns anys. Sobre el piano, la guitarra, la bateria i l'acordió, **Castellà** i **Llach** dibuixen paisatges i imatges clares d'una estima serena. Amb la delicadesa de les seves veus, les voluntats compostes per la tortosina parlen a algú sense nom, que ho és tot i no és res. *"Vull fer l'amor amb tu com quan en un capvespre la mar li fa al sol i es fonen en l'aigua"*, entonen. I, amb tot, la compositora *"ja en tindria prou per cremar la vida junts"*.

Lluís Llach es va retirar dels escenaris fa gairebé 15 anys i només havia entrat a estudis de gravació per col·laboracions puntuals amb motiu del procés d'autodeterminació de Catalunya o per causes solidàries, com la versió que va fer aquest passat 2020 d'"Un núvol blanc" per a la iniciativa #Joemcorono. **Castellà**, per la seva banda i durant el seu recorregut, ha lluitat incansablement amb la veu per defensar les Terres de l'Ebre i ha col·laborat amb personalitats de l'escena nacional i internacional com **Paco Ibáñez** o **Joan Baez**.