

Chico Jorge obre la porta al debut en solitari

Parlem amb el músic per presentar en exclusiva «Las flores que arden», amb què emprèn un nou camí



Chico Jorge | Ana Sánchez-Peña

Chico Jorge és l'àlter ego que el guitarrista Jordi Bastida escull per fer el debut en solitari, més de 15 anys després d'haver començat la seva carrera musical acompanyant grups com **Els Pets**, **Carlos Sadness**, **Ramón Mirabet** o **Trau**. Sota aquest nou nom, que segons explica l'autor l'ajuda a entrar al seu propi univers, **Chico Jorge** està a punt de publicar un EP de quatre cançons i dues cares: La cara A tractarà sobre la caiguda de l'individu, mentre que la B simbolitzarà el tornar a començar. "És una mica com l'au fènix", explica Bastida, que neix i reneix, refent-se de les cendres. Avui, en descobrim en primícia una de les melodies: "Las flores que arden".

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=r7CkeB2iBvU>

"Las flores que arden" tracta, segons el mateix Bastida, sobre com cadascú pot arribar a perjudicar-se a si mateix "a través d'una culpa autoimposada, que no et deixa veure que la sortida del conflicte la tens en tu mateix". Ho explica a través d'una metàfora en què "les flors representen simbòlicament a un mateix". Per **Chico Jorge**, és una cançó que, en realitat, "parla sobre tots nosaltres". Amb aquesta imatgeria, l'autor basteix una cançó en què el cicle de la vida i el renéixer emocional en són els punts clau, alhora que esdevenen omnipresents al llarg de tot el seu nou curta durada.

Quant a estil, el tema es mou al voltant del pop indie d'autor, però amb tota una amalgama d'influències que l'omplen, des de **John Scofield**, **Scott Henderson**, **Elliot Smith** o **Deerhunter**.

Així, el cantant i guitarrista explica que "m'agraden molt totes les melodies del pop, la irreverència del rock, tota la part del *noise*, també el blues i el jazz... Ara he començat a escoltar cúmbia i potser d'aquí a un temps... qui sap!", diu tot rient, insinuant un nou rumb musical.

Per la seva banda, l'audiovisual que acompanya la peça, dirigit per Júlia Quintana, mostra dibuixos que van acord amb la lletra fins que, '*buscando una excusa sin piedad*', les il·lustracions queden substituïdes per imatges de la realitat. "La idea era fer un *vídeo lyric* i al final ens vam quedar una mica a mitges entre *visualizer* i videoclip".

La trajectòria de Chico Jorge

A banda de parlar del debut, l'artista explica com ha estat el canvi de sensacions respecte a treballar en equip: "Fa molts anys que vaig començar a fer cançons i amb altres artistes em sento molt còmode perquè és donar i rebre. En posar-me sol, però, he dedicat el temps que calia per estar amb mi mateix". Tot recordant temps passats, quan li va arribar a les mans *In rainbow* (XL Recordings, TBD Records, BMG ATO Records, MapleMusic/Fontana, 2007), de **Radiohead** explica com, de manera conscient, va decidir ser un guitarrista de banda.

Amb la mateixa decisió, en una gira a Mèxic l'any 2018, va trobar que "era el moment de començar a compondre cançons 'seriosament'. A l'octubre vaig començar i vaig estar, més o menys, un any sencer escrivint cançons". Amb la seva passió per la música, **Chico Jorge** deixa clar que, encara que comenci amb ganes irrefrenables el projecte en solitari "vull seguir tocant amb les altres bandes. Al final són coses compatibles i molt enriquidores que em nodreixen".