

Germans Tanner versa en l'obscuritat

Descobrim el nou clip del palmesà, que s'inclourà en el seu cinquè treball discogràfic



Germans Tanner | José Luís Luna

El projecte del palmesà Joan Carles Palou (compositor i guitarrista d'**El Primer Tercio**) **Germans Tanner** descobreix l'avançament del seu proper disc, *Grans fracassos i altres cançons que ningú vol escoltar* (Produccions Blau, 2021). Així el músic segueix les pistes dels seus primers anys de trajectòria amb la preparació d'un cinquè àlbum, que destaca per les seves estructures pop - sorprenentment psicodèlic-, i la direcció cap a ambients literaris i lleugerament místics de les lletres que el vesteixen. Avui, podem escoltar en primícia una de les noves melodies que **Germans Tanner** té a punt i presenta sota el mateix títol "En el darrer bar".

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=4-oUCSsmL3E>

El clip que acompanya la nova cançó és una seqüència d'imatges de caràcter cinematogràfic amb la mirada posada a l'oci nocturn. Bars, carrers vius i cartells il·luminats en un ambient urbà són els protagonistes dels tres minuts en què **Germans Tanner** pretén hipnotitzar l'atenció i la mirada de qui els escolta. Aquest nou tema ha estat produït per Mateu Picornell, a qui la formació ha confiat la producció íntegra del nou disc.