Enderrock | Joaquim Vilarnau | Actualitzat el 29/06/2021 a les 08:00

Bruixes i fogueres al nou clip d'Owix

Estrenem «Hanna», el primer clip del nou disc 'Bruixes', amb animacions de Nina Paley



Il·lustració de Nina Paley per al videoclip «Hanna»

Owix és un grup veterà de l'escena valenciana. Liderat per l'incombustible Ximo Guardiola, la banda de Callosa d'en Sarrià es va fundar el 1994 i es va donar a conèixer amb un disc recopilatori anomenat *Tirant de Rock* (Duplival, 1994) on hi havia tres bandes més que encara no havien gravat cap disc: **Obrint Pas**, **Anselmos** i **The Jam Ones**.

Avui estrenem "Hanna", la cançó que obre el seu sisè disc, *Bruixes* (Maldito Records, 2021). "És una història real d'una caça de bruixes que va haver-hi a Dinamarca a l'edat mitjana. És un cas documentat d'una dona que va ser acusada amb un fals testimoni i va acabar cremada a la foguera. Reivindiquem el llegat d'aquestes dones. Per diversos motius. Per exemple, en molts aspectes l'actual farmàcia ve dels coneixements que elles tenien: ungüents, pocions, herbes remeieres?", explica Guardiola, que contextualitza la cançó en el marc del disc que és a punt de publicar-se: "és un disc conceptual que parla de la persecució històrica de la dona".

Video: https://www.youtube.com/watch?v=99Xf9gk479E
El clip de "Hanna" pren força gràcies a les il·lustracions animades de Nina Paley: "una artista americana prou coneguda. Vaig contactar amb ella a través d'internet perquè vaig veure que s'havia interessat pel tema de les bruixes. Vam connectar i ens ha fet animacions per a dues cançons", explica Ximo Guardiola.

Bruixes conté 12 cançons. Pel que fa a l'estil, **Owix** torna a fer una evolució. "Sempre busquem un so adient amb allò que volem explicar. Veníem de fer un disc, *Salut!* (autoeditat 2020), que sonava folk. Ara hem anat cap al rock, amb cançons de certa contundència". No és el cas de "Hanna",

però, que segons Guardiola és una de les més poperes del disc. La peça està cantada per Antonella Llorens, cantant principal del treball. "Em sembla que en aquest disc jo només cante tres cançons. He volgut que el protagonisme de les cançons més boniques siga per a les dones", assegura el músic, que explica que el feminisme del seu grup és una constant des de fa molts anys. L'acord d'**Owix** amb Maldito Records ha fet que ja estiguin disponibles a les principals plataformes digitals tres dels discos de la banda.