

«Meteorit ferit»: la cançó preferida de Guillem Roma

El cantautor de Manlleu aquest dissabte presenta nou espectacle amb la Cobla Marinada a Palamós, entre els concerts d'estiu de presentació del seu 'Kiribati' | Parlem amb el músic com a part d'una nova secció estiuenca amb més d'una cinquantena d'artistes



Guillem Roma | Alba Roma

Aquest estiu hem volgut parlar amb tot un seguit d'artistes -Gullem Solé (**Buhos**), **Miki Núñez**, **Beth**, **Pupit·les**, **Joana Serrat**, **La Queency**, **Mireia Vives**, **Joan Reig** o **Ferran Palau**, entre molts altres- per saber quins són els seus grans referents. Tots ells, escriuen i componen les seves pròpies cançons, ja sigui per als seus projectes en solitari o per al grup del qual formen part, però el que els hem volgut preguntar és quina cançó en català, d'un/a altre/a artista, és la seva favorita. Avui us expliquem la cançó que **Guillem Roma** hauria volgut escriure.

Roma ha dubtat a l'hora de triar una sola cançó i, tot i que destaca com a primera "Meteorit ferit" de **Maria Arnal**, sí que troba igual d'interessant una altra que "n'és a les antípodes", segons ell mateix, com és "La gent que estimo" d'**Oques Grasses** amb **Rita Payés**. Tant una com l'altra assegura que són cançons del seu gust perquè "m'agrada l'univers discursiu i de contingut que hi ha al darrere, la filosofia i el missatge, quelcom que a vegades passa desapercebut en el consum ràpid de la música, però que per a mi és importantíssim. A part del com, que en tots dos casos és una passada (lletra, música i producció sonora), m'agrada el què. El pensament que hi ha darrere del que em diuen!".

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=ZXQN5QEKosA>

Aquest estiu **Guillem Roma** ha fet tots els concerts que se li han presentat per donar a conèixer sobre els escenaris el seu nou disc *Kiribati* (U98 Music, 2021): "Concerts a trio i amb la banda i, a part, estrenem el 7 d'agost un nou espectacle de *Guillem Roma + Cobla* amb la **Cobla Marinada** que té molt bona pinta! Els directes de presentació del nou disc els estic plantejant de tal manera que el públic que ve a cada concert senti i visqui una cosa viva, i per compartir el gaudi de la música i de les coses bones que ens aporta. Especialment en aquests mesos d'incertesa amb la pandèmia, perquè no hem d'oblidar que la cultura també cura, així que a escampar aquesta cura per tot arreu!".