

«Indapanden»: la cançó preferida de La Queency

L'artista escull una de les primeres cançons de Bad Gyal com a tema que li hauria agradat escriure |? Parlem amb la terrassenca com a part d'una nova secció estiuenca amb més d'una trentena d'artistes



La Queency | Juan Miguel Morales

Aquest estiu hem volgut parlar amb tot un seguit d'artistes -Gullem Solé (**Buhos**), **Miki Núñez**, **Beth**, **Pupil·les**, **Joana Serrat**, **La Queency**, **Mireia Vives**, **Joan Reig** o **Ferran Palau**, entre molts altres- per saber quins són els seus grans referents. Tots ells, escriuen i componen les seves pròpies cançons, ja sigui per als seus projectes en solitari o per al grup del qual formen part, però el que els hem volgut preguntar és quina cançó en català, d'un/a altre/a artista, és la seva favorita. Avui us expliquem quina és la cançó que **La Queency** hauria volgut escriure.

"Si hagués de triar-ne una, crec que em quedaria amb 'Indapanden' de **Bad Gyal**, perquè és una artista que em va marcar molt en un estiu molt concret, i aleshores em sentia molt identificada amb la lletra d'aquesta cançó. Estava en un moment de canvis", confessa la música. A més, explica que "Indapanden" "va ser el primer tema de música urbana en català que escoltava i que, a més, m'agradava; i tot el que jo estic fent ara, en part, ve d'aquí. És un tema que a hores d'ara em segueix inspirant molt!"

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=JvtWYDe490>

Respecte a l'agenda de concerts per aquest estiu, **La Queency** comenta que "estem tancant dates per a finals d'estiu i tardor, teníem concretades les Festes de Gràcia, de Sants,? però fins a

últim moment no sabrem si podrem fer el bolo o no. És una mica estrany perquè jo abans sempre havia treballat a l'estiu, i ara que intento dedicar-me més a la música i no tinc un treball fix, és una odissea no saber mai quan ni quan cobraràs! T'has de reservar totes les dates perquè finalment no s'acabin podent fer els concerts...", admet una mica confusa. Tanmateix, explica amb orgull que "enguany he professionalitzat una mica el directe, estem treballant amb ballarines, i l'estètica hi juga un paper fonamental".