

El punt de vista hivernal de Pov

Parlem amb la banda de Sant Quirze de Besora, que acaba de publicar el primer àlbum professional, 'Hivern'



Pov | Arxiu

Fa ja 15 anys que Àngel Botello (guitarra i veu), Albert Gómez (baix) i Eloi Valverde (bateria i veus) toquen plegats en diferents bandes i grups de versions, però no va ser fins fa 4 anys que van decidir crear el seu propi projecte: **Pov**. Un any més tard ja debutaven amb *Som foc* (autoeditat, 2018). Però va ser durant el pandèmic 2020 que van llançar-se a crear el seu primer àlbum professional i compondre els vuit temes que acabarien formant el disc amb què ara es presenten: *Hivern* (autoeditat, 2021).

Som foc, el primer treball de la banda osonenca, era en realitat una maqueta, "enregistrada de manera no professional i amb els nostres propis mètodes i recursos", recorda Botello per explicar el canvi de sonoritat i producció entre un àlbum i l'altre. *Hivern*, en canvi, es va gravar en vuit dies aquesta passada primavera, a Red Factory Studio de Sant Fruitós de Bages, amb la producció de Gerard Cabot (**Juriol**). "En Gerard fa molts anys que treballa amb bandes de rock i mètal del país, i va saber entendre de seguida què volíem. Li ha donat un aire molt rocker i superfresc al disc, sense sobreproduir."

Per a crear les cançons la banda parteix de les pròpies vivències personals: "Gairebé sempre les escric totes d'un cop després de passar per una temporada complicada i amb molts canvis a nivell personal", relata Botello. En posa d'exemple "Ferides a la pell", que tracta de "tornar-se a conèixer a un mateix, intentant que aquestes 'ferides' o situacions que ens han fet mal ens

serveixin per créixer". De fet, va ser amb aquesta idea en ment que van titular el disc: "*Hivern* em semblava una metàfora adequada d'aquests moments complicats que, tard o d'hora, tots vivim. Es tracta de passar l'hivern, l'època de foscor i fred, per reviure altre cop. Per això a la portada hi ha un arbre completament verd i viu enmig de la neu".

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=IA8ls9EGf-s>

Quant a sonoritat, les influències són "moltes i molt variades", explica Botello. "Els referents que ens marquen musicalment venen del rock, el punk i el metàl. A l'hora de compondre, qui més ens ha influenciat són bandes com **Biffy Clyro**, **Foo Fighters**, **Billy Talent**, **Berri Txarrak** o **Smoking Souls** (que també mamen molt de **Biffy Clyro** i **Berri**)".