

Els secrets de Nil Moliner a l'Enderrock d'octubre

El número 323 de la revista dedica la portada al músic santfeliuenc per parlar del proper disc, 'Un secreto al que gritar' | A més, també s'entrevista Tarta Relena, Falsterbo, Adrià Salas (La Pegatina), Joan Reig, Marialluïsa i Germà Aire, entre altres | Així mateix, aquest mes es recorda la vida i obra de Francesc Burrull, mort a finals d'estiu

Arriba la tardor, i amb ella, el número 323 d'Enderrock amb **Nil Moliner** a la portada. El cantant de Sant Feliu de Llobregat està a punt de presentar el nou disc *Un secreto al que gritar* (Warner, 2021), una obra autobiogràfica que celebra un pop diàfan, juganer i obert a la cadència llatina i que, a més, conté el seu primer tema en català com artista en solitari, "Som ocells". El musicòleg Oriol Pérez l'entrevista amb profunditat per extreure els secrets d'aquest nou disc, saber més sobre la seva trajectòria, reflexionar sobre el reggaeton, o saber com crea una sonoritat pròpia. La revista, com sempre, es pot adquirir a quioscos i llibreries, o en format digital a través de la plataforma iQuiosc.cat.

Aquest octubre, a més, parlem amb **Falsterbo**, que enguany fa 50 anys que van versionar al català "Paf, el drac màgic". La formació ara s'acomiada d'en Paf amb una nova versió d'**Isidor Martí** cantada amb **Andrea Motis** i **Ramon Mirabet**, i inclosa al seu darrer disc: *Adéu, Paf* (U98 Music, 2021). A més d'entrevistar el trio, recerquem la història d'aquesta emblemàtica cançó, que es remunta a la Nova York de mitjan segle passat, i ressenyem una seixantena de les versions que se n'han fet al català.

També entrevistem **Tarta Relena**, el duet format per Marta Torrella i Helena Ros, que està a punt de treure el tercer treball discogràfic disc: *Fiat lux* (Indian Runners, 2021), un treball que des del folk i els materials antics, sorgeix amb una nova proposta experimental i futurista. Així mateix, recordem **Francesc Burrull** (1934-2021), pianista, compositor i arranjador del "Cant del Barça", que va fer créixer el jazz i va "endreçar" bona part de la Nova Cançó.

Paral·lelament, en aquesta nova entrega, la felanitxera **Maria Hein** ens concedeix una entrevista en la qual ens presenta el seu nou disc: *Continent i contingut* (Hidden Track Records, 2021). També mantenim una conversa amb **Siderland**, el trio musical barceloní, que estrena *Totes les nits del món* (U98 Music, 2021); amb **Joan Reig (Els Pets)**, que ofereix vuit poemes i vuit cançons a *Bagatzem* (RGB suports, 2021); amb **Maria Cinta**, la cantautora barcelonina, que torna després de 14 anys de silenci amb *Sirena urbana* (Blau, 2021); amb el quartet igualadí **Marialluïsa**, que presenta el tercer àlbum: *La vida és curta però ampla* (Bankrobber, 2021); amb el grup vigatà **Germà Aire**, que enceta el tercer disc: *Gornal* (Hidden Track Records, 2021) amb la producció de Joan Pons (**El Petit de Cal Eril**), i amb **Adrià Salas**, líder de **La Pegatina**, que presenta nou disc en solitari: *Eclipse en Miura* (Calaverita Records, 2021). Així mateix, ens endinsem en el nou àlbum del grup mallorquí **Sus**, *Filosofia de carrer* (Blau, 2021); en el debut del quartet bagenc **Juriol** amb *T'he trobat* (RGB Records, 2021), o el de la igualadina **Marina Freixas**, amb l'EP *Difumina* (autoeditat, 2021). A més, repassem els festivals i fires d'aquesta temporada, com la Fira Trovam de Castelló, el Circuit Folc, l'Accents de Reus o el Festival de Blues de Cerdanyola.

A la secció *Acords i Desacords* hi opinen Eduard Escoffet, poeta i membre del grup **Barba Corsini**, i Guillem Vidal, periodista musical; i a la de *Músics i Cellers* convidem el cantautor **Caïm Riba** al celler Carles Andreu, on ens rep Bernat Andreu. Per la seva banda, *Totes les flors* (Satélite K) de **Roger Mas** és considerat *El disc del més* per Jordi Bianciotto. A *Menrecordo*, l'escriptor i crític literari Joan Josep Isern recull diferents obres que s'han inspirat en els carrers i les places del

barri barceloní de Gràcia. A *Rock viu* mostrem diverses fotografies de Les Nits de l'Acústica i del Mercat de Música de Vic. I a més, a *Sona9* recordem com ha estat la gira que **Reina, Les Buch i Lles**, guanyadors de l'edició 2020 del concurs, han fet aquest setembre per Tarragona, Vic i Barcelona.



Enderrock 323 Foto: Michal Novak. Disseny: Manuel Cuyàs.

