

Joan Sordé troba el seu lloc entre les platges d'Eivissa

Estrenem «El meu lloc», el primer avançament del proper disc del músic barceloní



Joan Sordé | Arxiu

El 2014, **Joan Sordé** publicava el seu treball debut, *Reinventándome* (La Cupula Music, 2014), un àlbum de cançó d'autor i cantat en castellà. Dos anys després, **Minova** va remesclar el senzill de l'àlbum, "Welcome To My World", portant-lo als terrenys del synth-pop dels vuitanta. Amb aquest precedent, el músic barceloní ha decidit ampliar horitzons i aplicar nous estils i sonoritats a la seva música, que properament presentarà sota el nom de *Far* (LCM Records, 2021). Avui, nosaltres us revelem el primer avançament de l'àlbum, "El meu lloc", acompanyat d'un *videolyric*.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=LLtphVVS7ds>

"El meu lloc" és una clara mostra de l'obertura de mires de **Joan Sordé**. En el tema, el músic barceloní s'allunya de la capital catalana per viatjar a l'Eivissa on tant de temps ha passat. Al llarg dels versos, **Sordé** reivindica els paratges naturals d'Eivissa i contraposa la vida bucòlica i tranquil·la del món rural amb el ritme sobresaturat de les grans metròpolis com Barcelona. Aquesta contraposició queda reforçada per la sonoritat de la mateixa cançó -inspirada en "Clocks", de la banda anglesa **Coldplay**-, amb els *riffs* del piano, els puntejos de les guitarres i els ritmes contrastants, que alhora doten d'un gran dinamisme l'aura rockera del tema.