Enderrock | Sergi Núñez | Actualitzat el 03/11/2021 a les 13:00

# Les «Fosforescències» contrastants de La Sentina

*Estrenem l'avançament del proper treball de la banda, 'Brutalismes'*



La Sentina

**La Sentina** sempre ha tingut un segell ben propi, amb una música que es nega a deixar-se encasellar en aquests calaixets anomenats estils. Després de *2013-2015* (The Indian Runners, 2019), la banda torna amb una formació renovada. Deixant enrere el format de quartet, Albert Girons, la ment pensant del conjunt, s'acompanya ara d'Idelfons Alonso (bateria d'**El Petit de Cal Eril**). El proper 12 de novembre el conjunt publica *Brutalismes* (The Indian Runners, 2021), però, avui, us avancem en primícia "Fosforescències", en col·laboració amb Valentina Risi, cantant de la banda **Valentina & The Electric Post** (que també integra Alonso).

Video: https://www.youtube.com/watch?v=2NTT2JK6vxc
"Fosforescències" és una cançó de contrastos. Les veus de Risi i Girons es van entrellaçant deixant al descobert els matisos tímbrics de cadascuna de les veus. Plegats exploren, acompanyats dels serens arpegis de les guitarres, el fons del pantà en què es capbussen. La peça narra una aventura misteriosa i cap allò desconegut que els allunya de la seguretat i l'estabilitat de la terra ferma "continental". Aquest viatge incert acaba desembocant en un contundent i ultrasaturat riff de guitarra, que ens transporta a les sonoritats del *noise* rock.