ENDERROCK
LA MÚSICA DE LA TEVA GENERACIÓ

Enderrock | Jordi Martí Fabra | Actualitzat el 20/12/2021 a les 15:00

Pòquer de cordes i d'alegria

Estrenem el clip i avançament del primer disc del quartet FlamenGrass



FlamenGraass

El primer disc del quartet **FlamenGrass**, *Alegria* (Segell Microscopi, 2022), es publicarà el proper 20 de gener. El primer senzill i clip, titulat també "Alegria", ja pot escoltar-se i veure's a Sons de la Mediterrània i Enderrock.cat. Entre el bluegrass i el flamenc, entre banjos i violins, sempre amb alegria.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=kcmgrYl76SU
Basant-se en uns tangos de Cadis, la violinista i cantant del grup, **Carol Duran**, ha compost aquesta cançó que proposa allò que la seva mateixa paraula diu: alegria. De gaudir dels amics, de la música, de l'art, en definitiva de la vida, sobretot després d'aquests gairebé dos anys. Gràcies als arranjaments de **Javier Vaquero** i el banjo de **Lluís Gómez**, aquests tangos de Cadis agafen un altre aire, sobretot amb el camí del contrabaix de **Maribel Rivero**.

Segons explica **Lluís Gómez**, "el flamenc i el bluegrass són dos estils musicals que tenen moltes coses en comú l'ús d'instruments acústics i la importància tant de la veu com del virtuosisme dels instrumentistes. En tota la nostra trajectòria al món del bluegrass, en els viatges per la resta d'Europa i els Estats Units, molta gent es va interessar per la música de la nostra terra i ens demanaven que toquéssim alguna cosa. És curiós perquè nosaltres el que volíem era aprendre i tocar bluegrass i d'alguna manera ens sentíem allunyats de la nostra tradició. Durant la pandèmia, el recolliment i una sèrie de coincidències han fet possible aquest nou projecte".

"Fa molts anys que toco amb la **Carol Duran** i la **Maribel Rivero** en diversos projectes -continua explicant el banjista-. El Nadal del 2020, el músic i activista del bluegrass **Christopher Howard**

Williams ens va recomanar per tocar al festival Jam A Thon de Califòrnia. Pensant en el repertori, vam recordar l'interès de tanta gent per la nostra música, vam decidir afegir algunes peces tradicionals i un tema original de **Carol Duran** cantat en català i que parlava sobre el confinament. L'acceptació del nou repertori va ser una gran sorpresa i ens va fer pensar a afegir-hi més peces i gravar un disc. D'altra banda, durant els mesos de confinament es va produir el meu retrobament amb **Javier Vaquero**. Pel seu interès pel banjo i el meu pel llenguatge flamenc, vam començar a intercanviar algunes classes en línia que, de manera natural, van donar lloc a la seva inclusió al trio original. La incorporació de la guitarra flamenca, ha estat fonamental, la peça que faltava, per fi hem aconseguit el so que buscàvem".