

Marco Mezquida, Irene Reig Trio i el tribut a Chick Corea al Festival de Jazz de Palma

La tercera edició del cicle se celebrarà entre el 4 i el 13 de febrer



Marco Mezquida en directe | Txus García

La tercera edició del recuperat Festival Jazz Palma ja és a punt. Malgrat la incertesa i les dificultats que ha causat la pandèmia, la cita jazzística ja s'ha consolidat com una de les propostes culturals de qualitat de la capital mallorquina. Amb un total de deu concerts principals repartits entre el 4 i el 13 de febrer, Palma gaudirà de diferents tastos de jazz tant de l'àmbit local com també estatal i internacional.

El cicle d'enguany serà inaugurat el divendres 4 de febrer a les 20 h per **Gianluca Petrella** i **Pasquale Mirra** al teatre municipal Xesc Forteza. L'endemà, a la mateixa hora i ubicació, hi haurà **Moisés P. Sánchez Project**, i el diumenge, a partir de les 19 h, **Maria Toro**. La setmana del 7 de febrer arrencarà amb el concert de **Joan Barbe Group** al teatre municipal Xesc Forteza.

Els seguiran, en els dies següents, el concert d'homenatge al director de cinema Pier Paolo Pasolini i la presentació en viu que **Irene Reig** i el seu trio faran del seu darrer àlbum, *Mira* (The Changes, 2021), considerat el segon millor disc de jazz de l'any segons la crítica dels Premis Enderrock 2022. Un dels plats forts serà al Palau de Congressos el dijous 10 de febrer a les 20 h, amb el concert tribut a **Chick Corea**. Tancaran el festival **Ariel Briñquez** i **Iva'n 'Melon'** l'11 de febrer al teatre Xesc Forteza, i **Marco Mezquida**, que oferirà una actuació en solitari l'endemà, a la

mateixa hora i localització.

A més d'aquests concerts, també hi haurà altres activitats i actuacions de petit format, com ara la cercavila en format de swing, la xerrada-concert que ajunta el jazz i la novel·la negra o diversos vermuts jazzístics. Les entrades es poden adquirir al portal web de cultura de Palma.