Enderrock | Nil Ortiz | Actualitzat el 16/02/2022 a les 12:30

Les «Nits» estrellades de Bredda

Estrenem en primícia el nou avançament del pròxim l'àlbum de la banda



Bredda

Fa tres setmanes **Bredda** publicava "Noves memòries", un relat d'aquelles nits d'estiu, el caliu i la nostàlgia que corre pels carrers de la infantesa. Ara, el grup de l'Urgell torna en un paisatge nocturn i esguarda les estrelles tot recordant un amor no correspost. Avui estrenem en exclusiva el nou avançament del debut discogràfic *Resiliència* (Coopula Editorial, 2022), que veurà la llum el 18 de març: "Nits".

Video: https://www.youtube.com/watch?v=WXJxsBQe8cQ
"Nits" és l'anhel de retrobar-se amb una persona que va marxar i ha deixat empremta. "*Quantes són les nits que per tu jo he d'esperar? Porto mil dies comptant per tu les estrelles que hi ha!*". Una història que s'explica amb mestissatge d'accent lleidatà, vents gruixuts marca de la casa, i la fusió de rock, reggae i rap tan característica de la formació. Aquest tema, a més, arriba amb un videoclip, dirigit per Pep Marco i produït per La Capsa, en què es presenta els membres del grup interpretant la cançó.

Bredda va néixer l'estiu del 2018 a l'Urgell com un projecte entre amics del mateix poble. La fusió d'estils caracteritza el grup de ponent, que va definir la seva essència amb el tema "SCRiB" (autoeditat, 2020) que vol dir 'saltar, cantar, riure i ballar'. Aquell mateix any, va publicar dos senzills, "Petits detalls" i "Urquinaona" -que rememora les protestes contra la sentència del judici al procés independentista català-.

Tot i els entrebancs de la pandèmia, el 2021 ha estat l'any d'esclat de **Bredda**: s'han proclamat guanyadors del concurs Engresca't, que els va permetre tocar a la Telecogresca, i han participat en festivals com el Paupaterres, en una gira amb més de 20 concerts. **Bredda** és una de les bandes que formen part de la revolucionària escena de les Terres de Ponent, i s'inclouen al segon volum del disc recopilatori *Estrats: Sons de Ponent 2* (AutoEditarte, 2020).