

Chanel es converteix en la segona artista catalana en arribar al podi d'Eurovisió

L'artista olesana assoleix el tercer lloc amb 459 punts | Salomé, que l'any 1969 va obtenir el primer lloc en un quàdruple empat, és l'única artista dels Països Catalans que ha obtingut un millor resultat que l'olesana



Chanel

Chanel va ser una de les grans triomfadores de la nit d'Eurovisió d'enguany. El certamen, que es va celebrar ahir a Torí, va catapultar l'artista olesana cap al podi gràcies a la seva interpretació de "SloMo". Tot i que en l'inici del vot del jurat especialitzat es va arribar a situar primera, finalment, **Chanel** va obtenir 459 punts i un tercer lloc que la converteix en la segona artista dels Països Catalans en arribar al podi en tota la història del festival. A més, el seu resultat ha esdevingut el segon millor registre eurovisiu d'un artista català, només superat per **Salomé** el 1969, que va aconseguir el primer lloc en un quàdruple empat amb els representants de França, Països Baixos i Gran Bretanya.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=jSQYTt4xg3I>

Per altra banda, **Chanel** ha aconseguit fer un gir de 180 graus a una altra tendència de les darreres edicions. En els últims sis anys, fins a tres altres artistes catalans van passar pel festival europeu, però, a diferència de **Chanel**, tots van quedar relegats als últims llocs de la classificació. **Miki Núñez** va quedar el 2019 en 22a posició i 54 punts, **Alfred**, fent duet amb **Amaia**, va obtenir el 2018 el 23è lloc amb 61 punts i el 2017 **Manel Navarro** va quedar en

última posició amb tan sols 5 punts.

El gran guanyador de la nit d'ahir van ser la formació d'Ucraïna **Kalush Orchestra**, que es va endur el micròfon de cristall gràcies al gran suport rebut pel vot popular. A més, en segona posició va quedar el representant britànic, **Sam Ryder**, en quart lloc va quedar la sueca **Cornelia Jakobs** i en cinquè l'artista sèrbia **Konstrakta**.

Paral·lelament, el divendres es va celebrar el festival Liet International, que pretén ser una alternativa a Eurovisió que doni veu a llengües regionals i minoritàries. Enguany, en la seva 13a edició, celebrada a Tønder (Dinamarca), el català ha tornat a formar part del festival. Ho va fer de la mà de l'igualadí **Roger Argemí**, que va ser classificat en setena posició amb "La contradicció".

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=fmYnKOAy8E8>