Enderrock | Redacció | Actualitzat el 27/05/2022 a les 17:00

'Natural Women' de Beth i Laura Andrés, cançó per cançó

Repassem cada tema del disc amb la pianista sabadellenca i la cantant de Súria



Laura Andrés i Beth

El 8 de març de fa dos anys **Beth** i **Laura Andrés** es van trobar a un plató per interpretar la cançó "(You Make Me Feel Like) A Natural Woman", d'**Aretha Franklin**. D'aquella actuació en va sorgir una amistat, i d'aquesta, un disc: *Natural Women* (U98, 2022), que recull cançons de dones que admiren i que evoquen etapes de la seva història vital. Tot i que les cançons del disc són internacionals, **Beth** assegura que en directe amplien el repertori amb temes en català i castellà. Repassem amb ella i amb la pianista sabadellenca cadascun dels temes d'aquest nou treball.

1. Time After Time
Beth: "Aquesta cançó de la **Cindy Lauper** va ser una casualitat en si mateixa. El disc estava tancat, i ella i el guitarrista, que passaven un mal moment amorós, van compondre aquest tema i finalment el van incloure al disc. Per a mi, és una de les cançons de la meva vida. És una preciositat i la canto des del fons del cor".

2. "Eternal Flame"
Beth: "Aquesta cançó l'hem fet moltes vegades, tant la Laura com jo, en concerts, esdeveniments, casaments, etc."
Laura Andrés: "Jo la vaig avorrir fins i tot!"

Beth: "Però ara després de tants anys la vam rescatar entre les dues i li vam canviar el compàs. Li hem buscat un moviment i una frescor renovades, i la trobem molt brillant i bonica".

3. "One Of Us"
Beth: "Quan triàvem cançons, **One Of Us** ens va portar al nostre passat postadolescent, on aquesta cançó va sonar tant."
Laura Andrés: "De fet, en general, hem triat cançons-catapulta, buscant la connexió amb emocions enterrades fa anys, per curar-nos i per retrobar-nos. Els que ja 'quarantegen' segur que ens donaran la raó".

4. "Feeling Good"
Beth: "**Nina Simone** va viure en un segle XX on les injustícies racials i de gènere eren la normalitat. Cantava *'feeling good'*, però hi havia una tristor en la seva veu i els seus ulls molt colpidora. Vam despullar la cançó per abraçar-la i homenatjar-la, i també perquè la gent que l'escolti recordi tots aquells moments on ens toca dir que estem bé encara que ens trenquem per dins".

5. "Love On Top"
Beth: "Si bé el disc té moltes cançons dels 80, aquesta cançó de 2011 i l'hem inclòs per homenatjar la supercantant **Beyoncé**, que a més de ser una diva té un dels instruments més privilegiats dels segles XX i XXI".
Laura Andrés: "M'encanta com ha quedat el tema, mig swing mig arrossegat! Té un altre caràcter, deixa de ser un exercici de virtuosisme per ser quelcom més proper, més de tu a tu".

6. "I Wanna Dance With Somebody"
Beth: "En un tribut de dones no podia faltar aquesta cançó tan festiva de la grandíssima **Whitney Houston**. L'hem dut a un lloc amorós i bonic en un intent de cuidar-la, ja que els homes de la seva vida no ho van fer, i ella sols volia ballar amb algú que l'estimés... És una gran cançó on vam demanar la col·laboració de la cantant madrilenya **ELE**, que té un timbre de veu molt especial. Ens va quedar una versió preciosa".

7. "You Oughta Now"
Beth: "L'**Alanis Morissette** ha estat, i és, un referent vocal per a mi. Una dona que va cantar com va voler, amb una veu i unes maneres que totes volíem imitar... De fet, tinc entrades per anar-la a veure! Aquesta cançó m'encanta cantar-la al màxim.
Laura Andrés: "Jo al·lucino perquè li queda increïble i no es fa mal a la veu ni res. En directe és un espectacle".

8. "King Of Sorrow"
Laura Andrés: "Soc de la generació que, quan va sortir **Sade**, feia gairebé vergonya escoltar-la, perquè era massa sensual pel que estàvem acostumats! A mi, però, m'encanta **Sade** de sempre, i "King of sorrow" és un dels seus temes insígnia".

9. "Luka"
Laura Andrés: "La cançó que tots sentíem de la **Suzanne Vega**, però segurament sense ser prou conscients de la lletra. És una cançó que, un cop portada al nostre llenguatge, ens feia emocionar a l'estudi, i encara ara hem de controlar les comportes de l'emoció quan la fem a l'escenari".
Beth: "És una cançó que parla de maltractament infantil i que, en gravar-la, se'm va fer encara més punyent, tant per l'arranjament com pel fet que soc mare i hi ha coses que senzillament no les puc entendre".

10. "Natural Woman"
Beth: "Aquesta és la cançó amb la qual ens vam conèixer, tocant a la tele sense cap assaig previ, i que ens va fer connectar màgicament. A vegades, de gran, costa fer noves amistats, però la música ens ha dut a trobar-nos i a viure experiències precioses juntes".
Laura Andrés: "Per a mi la **Beth** és una de les persones més importants de la meva vida ara mateix. L'admiro i l'estimo i li agraeixo tant que volgués comptar amb mi i que sigui així de punk!".