Enderrock | Redacció | Actualitzat el 22/06/2022 a les 13:30

Marina Villegas, guanyadora del RiV Sona III

El cantautor terrassenc Roger Torné va quedar en segona posició



Marina Villegas | Arxiu de RiV Sona

A la comarca de la Selva, l'11 de juny, es va celebrar la final del Concurs Riells i Viabrea Sona III amb un concert amb els grups finalistes. L'esdeveniment, d'ambient tranquil i proper, va comptar amb les actuacions de **Roger Torné**, **Pau Deskaro** i **Marina Villegas** -amb **Gerard Carrasquilla** a la guitarra-, qui va rebre el primer premi d'aquesta edició.

El jurat d'enguany, format per Noelia Coto -de la Comissió de Festes de Riells i Viabrea-, un representant de l'associació Impuls, el guitarrista **Alfred Canalejas** i la guanyadora de l'edició anterior del certamen, **Elisabet Carreño**, va estar davant de tres propostes totalment diverses, les quals optaven al primer premi. **Torné** va ser el primer que va pujar a l'escenari, amb els seus temes intimistes. Seguidament, acompanyada de **Carrasquilla**, va actuar **Villegas**, qui va interpretar tant cançons del seu repertori com versions. Finalment, **Deskaro** amb la seva rumba i reggae, va animar al públic mostrant el seu projecte. El RiV Sona va tancar la cita amb **Villegas** a dalt del pòdium. "Gràcies al concurs, he pogut conèixer a gent i, a més, he pogut impulsar el meu projecte", reconeix la guanyadora de la tercera edició, rient amb el joc de paraules.



Marina Villegas i Gerard Carrasquilla Foto: Arxiu de RiV Sona

"Faig classes de cant a Barcelona i la meva professora em va passar la convocatòria del Concurs Riells i Viabrea Sona. M'hi vaig preinscriure com hauria fet amb un altre concurs o bolo, perquè, al final, és el que busquem els artistes emergents", admet **Villegas**. De tot el procés que ha suposat el certamen, la cantant s'emporta la descoberta de nous artistes emergents, fer música i un bon grapat de records. "El dia que el meu guitarrista i jo vam guanyar el concurs, vam arribar molt aviat i vam haver d'assajar al carrer: va ser l'últim assaig. Ens va fer molta il·lusió que la gent es parés a mirar-nos", explica de manera anecdòtica l'artista.

A partir d'ara, **Villegas** continuarà produint el seu primer EP, una recopilació de cançons pròpies de les quals ja havia descobert "Imperio", el primer senzill del treball. Gràcies al concurs, la cantant va poder gravar el seu segon, a l'estudi Nan Mercader.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=655n4ljlzlo