Enderrock | Redacció | Actualitzat el 02/08/2022 a les 17:00

El flow de l'afropop de Bigwé

Coneixem la banda de Barcelona, seleccionada a la fase preliminar del Sona9 2022



Bigwé | Carles Rodríguez

Enguany han estat 132 els artistes d'arreu dels Països Catalans que s'han presentat al concurs Sona9. A finals del mes de maig, el jurat del certamen va seleccionar els 18 grups i solistes que formen part d'aquesta nova edició, i que ja hem pogut escoltar en directe als concerts preliminars de Barcelona, València i Palma. Ara, durant l'agost, coneixerem, una per una, les propostes classificades de la fase preliminar de la 21a edició del concurs. Avui ens acostem a l'afropop de la banda barcelonina **Bigwé**.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=x5YSLNYq9W4
QUINS REPTES US MARQUEU? Els nostres objectius giren al voltant de la fusió entre les músiques de l'Àfrica de l'oest, el jazz i la música popular d'occident. Tots estem estudiant al Taller de Músics i la música és gran part de la nostra vida.

QUINS REFERENTS TENIU? Grans icones com **Beyoncé** i **Mariah Carey**. I pel que fa a l'r'n'b o el jazz ens influencien noms com **Robert Glasper** o **Moses Sumney**. També bevem de l'afropop d'origen nigerià d'artistes com **Tiwa Savage** i **Yemi Alade**.

ON US AGRADARIA ACTUAR? Al Cruïlla, al Primavera Sound i al Black Music Festival.

COMPONENTS: Elisabet Pons i Puigdomènech (piano i teclats), Marc Mariscal (bateria), Pau Rosés i Bassas (baix), Javier Valles (guitarra) i Domenec Bis Thobi (veu).