

Enderrock | Redacció | Actualitzat el 01/08/2022 a les 11:30

Dan Peralbo i El Comboi fan parada a l'Enderrock d'agost

El número 337 està dedicat al Sona9, amb el grup guanyador de la darrera edició en portada, i al concurs Sons | També inclou entrevistes als altres dos darrers finalistes, Microhomes i Crisbru, i a la guanyadora del concurs Sons Mar Grimalt

NÚMERO 337 / ANY XXX / AGOST 2022 / REVISTA + CD: 5 €

ENDERROCK[®]

ESPECIAL SONA9 & SONS

MICROHOMES – Històries mínimes
CRISBRU – Cançons per trencar tabús
MAR GRIMALT – Guspire mediterrània

#22SONA9

AINA KODA
BIGWÉ
ELOI SAYRACH
F.E.M.
FIGA FLAWAS
JOANLUPÍ
JOVEDRY
KELA
LENAND
MAJAVA
NUN
OCEÀNS
OLGA ZOET
PLAN-ET
SEQUOIA
SUBLIMINAL
VICHY FLOCK
XISK

#15CONCURSSONS

BUM DITTY
CATALINA MARRAIXES
JOANA DARK

DAN PERALBO I EL COMBOI

ESCOLA DE CALOR

★ GUIA DEL FESTIVAL ACÚSTICA DE FIGUERES ★

La portada de l'Enderrock 337 | F: Michal Novak

Dan Peralbo i El Comboi, el grup guanyador del concurs Sona9 2021, és el gran protagonista de l'Enderrock d'agost. El jove rocker de Torelló fa balanç de la seva trajectòria artística, que va començar amb la banda d'adolescència **Els Flipats** i segueix avui dia amb el darrer treball, *Miris com t'ho miris* (The Magic Mountain, 2022). La revista es pot adquirir com sempre a quioscos i llibreries, i en format digital a través de la plataforma iQuiosc.cat.

El número 337, dedicat als concursos Sona9 i Sons, també inclou entrevistes de forma extensa amb el segon classificat i Premi Joventut-Cases de la Música, **Microhomes**, que explica

l'evolució de les seves microreflexions musicals casolanes en cançons elaborades carregades d'arranjaments minimalistes; i amb **Crisbru**, tercera classificada i guanyadora del Premi Èxit, que parla de les dependències que destil·laran les cançons del proper treball *Addicta* (Right Here Right Now, 2022). Paral·lelament, també es coneixen cadascun dels 18 classificats al certamen d'enguany, i els tres finalistes del Concurs Sons 2022. Així mateix, es desvelen totes les novetats de la cantautora de Felanitx **Mar Grimalt**, guanyadora del concurs Sons 2021, que ja prepara un nou àlbum a partir d'un procés introspectiu de retorn a les arrels de la mà de la també mallorquina **Joana Gomila**.

Aquesta nova entrega estival recull també una postal panoràmica dels festivals més destacats de la temporada als Països Catalans, on es detalla el gran retorn a la normalitat de festivals com el Cruïlla, el Canet Rock, el Jardins de Pedralbes, el Mallorca Live Festival, l'Ítaca, el Vida o el concert d'*Eufòria* al Palau Sant Jordi. A més, la revista inclou la guia de concerts del Festival Acústica de Figueres, que tindrà lloc entre l'1 i el 4 de setembre. I com cada mes, visitem un celler; aquesta vegada amb **Paunezz** a Ca n'Estruc d'Esparraguera, on ens rep el seu responsable Siscu Martí.

NÚMERO 337 / ANY XXX / AGOST 2022 / REVISTA + CD: 5 €

ENDERROCK®

ESPECIAL SONA9 & SONS
MICROHOMES – Històries mínimes
CRISBRU – Cançons per trencar tebús
MAR GRIMALT – Guspia mediterrània

#22SONA9
AINA KODA
BIGWÉ
ELOI SAYRACH
F.E.M.
FIGA FLAWAS
JOANLUPÍ
JOVEDRY
KELA
LENAND
MAJAVA
NUN
OCEÀNS
OLGA ZOET
PLAN-ET
SEQUOIA
SUBLIMINAL
VICHY FLOCK
XISK

#15CONCURSSONS
BUM DITTY
CATALINA MARRAIXES
JOANA DARK

DAN PERALBO I EL COMBOI
ESCOLA DE CALOR

★ GUIA DEL FESTIVAL ACÚSTICA DE FIGUERES ★



Portada de l'Enderrock 337 Foto: Foto: Michal Novak Disseny: Manuel Cuyàs