

L'experimentació i la música es retroben a les Terres de l'Ebre amb l'Eufònic

Dijous 25 arrenca una nova edició del festival, que s'estendrà fins al diumenge 28



L'Eufònic en una edició passada | Arxiu

Des de demà i fins al diumenge, les arts sonores, visuals i digital-performatives tenen una gran cita a les Terres de l'Ebre amb el festival Eufònic. En total, al llarg d'aquesta setmana, La Ràpita - que serà la seu principal de l'esdeveniment-, Tortosa, Amposta, Deltebre, Ulldecona i Roquetes acolliran prop d'una cinquantena d'actes i actuacions.

Algunes de les propostes més destacades que presenta el festival són les de l'electrònica de **b1n0** i la poesia de **Maria Sevilla**, que actuaran demà al Pati dels Til·lers de Roquetes; el pop trist de **Xicu**, que s'expandirà l'endemà a l'Església Nova de la Ràpita; l'imaginari obscur dels valencians **Nueve Desconocidos**, que portaran la seva *dark wave* al Pavelló Firal de la Ràpita el divendres, o el folk de **Joana Dark**, que brollarà el dissabte 27 a l'Església Nova.

Entre els artistes internacionals del programa s'hi troben projectes singulars com el del duet escocès **Kinbrae**, qui inaugurarà l'edició d'enguany a l'Església de la Santíssima Trinitat de la Ràpita amb la seva música d'inspiració paisatgística. Durant el cap de setmana, també actuaran l'artista britànica d'origen australià **Penelope Trappes** (divendres 26 a l'Església Nova), el traper madrileny **Bouza** (divendres 26 al Pavelló Firal), la gaditana **Judeline** i l'electrònica de Bristol de **Throwing Snow** (ambdós actuen dissabte 27 al Pavelló Firal).

