Enderrock | Sergi Núñez | Actualitzat el 28/09/2022 a les 12:30

Navet es qüestiona la identitat amb «Qui soc?»

Estrenem en primícia el nou videoclip de la banda barcelonina



Navet | Àlex Llovet

Navet és la nova formació que lideren els germans Salva i Christian Rey després de la seva llarga trajectòria amb **The Pinker Tones**. El tercer **The Pinker Tone**, Àlex Llovet, també forma part d'aquest projecte, escrivint-ne les lletres de les cançons, però desmarcant-se de la part musical. Aquesta tardor, la banda publicarà el seu primer treball amb el segell Kasba Music i, avui, avancem en primícia el videoclip d'un dels seus temes, "Qui soc?".

Video: https://www.youtube.com/watch?v=zJ3CDw4beHk
"Qui soc?" aborda una crisi d'identitat sense pal·liatius. Des d'un principi, la cançó relata el cansament del protagonista envers la seva pròpia persona: "*Em passa, de vegades, que em canso de ser jo*". Discrepàncies, inconsistències i contradiccions internes són alguns dels factors que condueixen el protagonista a qüestionar-se si es coneix a si mateix: "*Si et penses que em coneixes, explica'm qui soc / Quina sort que m'entenguis perquè no m'entenc ni jo*", diu la tornada de la cançó.

El missatge de la lletra va estretament lligat al videoclip, que mostra un parell de bessones i com es configura el desdoblament de la identitat personal a través del conegut joc del *Qui és qui*. Submergides en el seu món interior, les dues protagonistes exterioritzen tota mena de sentiments i emocions, com l'eufòria i la felicitat o la ràbia i la tristesa, a través d'un viatge frenètic. L'audiovisual tanca la trilogia iniciada amb "Pare" i "Volem equivocar-nos", i realitzada per Arnau Macià i el director de fotografia Pau Català, que avança el nou àlbum dels germans Rey.