Enderrock | Sergi Núñez | Actualitzat el 02/12/2022 a les 11:30

Mariona Escoda allarga la mà al seu passat

La cantant vallenca presenta «Et deixo la mà», la seva primera cançó en solitari després de guanyar 'Eufòria'



Mariona Escoda | Arxiu

La guanyadora d'*Eufòria* **Mariona Escoda** ha publicat avui la seva primera cançó després del seu pas pel concurs de talents de TV3. Després d'anunciar el juliol passat el seu fitxatge amb el segell Música Global, avui presenta "Et deixo la mà", el primer senzill del seu pròxim disc. Aquest segon treball -després de l'EP *Tal com havia de ser* (autoeditat, 2022)- veurà la llum la primavera de 2023 i es presentarà en directe el 16 d'abril a la sala Paral·lel 62.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=vuchHRzzfqg
"Et deixo la mà" és una declaració d'autoestima en què la cantant deixa la mà a la **Mariona** del passat, la d'abans d'*Eufòria*. **Escoda** reconeix que havia estat malament a nivell emocional i per això exclama: "*Que en aquest forat no m'hi sento bé / He estat esperant a la segona via / Per si passava el tren que ens havíem promès*". A través d'un pop melòdic i enganxós, la vallenca s'empodera per a no sentir por, aprendre a estimar-se i poder deixar enrere tots aquells problemes que ara ha solucionat.

El videoclip, dirigit per Pol Ferraris, mostra a dues actrius i la mateixa cantant per a representar les diferents **Mariones** i el seu treball per a créixer i autosuperar-se. La cançó ha estat produïda pel músic **Àlex Pérez**, i ha estat mesclada i masteritzada per Àlex Carretero i Juanjo Muñoz.