

Els simulacres de la sonoritat íntima d'ARAR

Presentem en exclusiva l'avançament del primer disc del duet



ARAR | Paola Bacerra Sarrias

ARAR, el duet format per la barcelonina Marina Tomás Amado i la gironina Maria Cruz Millet, publica un avançament del que serà el seu primer disc homònim (Microscopi, 2023), que es publicarà el 17 de gener del 2023 i es presentarà a la Sala Jamboree de Barcelona, el 25 de març del 2023, i a la Casa de Cultura de Girona, el 31 de març de 2023. Avui estrenem en exclusiva "Simulacres", un tema íntim que sorgeix de la recerca sonora de les artistes.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=9Ak91VOqa4I>

La cançó, a través de metàfores, parla de l'esperança d'estar bé en un futur tot i els problemes que ens afecten, però que per sort mai arriben a tombar-nos del tot, i és que, com canten, "*mai cau el cel sencer, només són simulacres*". El videoclip plasma aquesta idea de llibertat amb les dues artistes passejant per la natura.

La compositora i intèrpret, Marina Tomás hi ha posat la guitarra i la veu principal, i també ha fet el muntatge i edició del videoclip, realitzat per Paola Bacerra. Per la seva banda, Maria Cruz hi ha posat el seu saxo tenor així com les veus. La cançó ha estat gravada, mesclada i masteritzada a The Sound Of Woof per l'Aniol Bestit.