

Grabu musica el cicle de la vida i la mort

Estrenem en exclusiva el videoclip de «May»



Grabu

Arnau Grabolosa és un artista inquiet i en constant moviment. A més de ser director del festival solidari Mussol, l'olotí també desenvolupa la seva pròpia música sota el nom artístic de **Grabu**. Sota un estil molt eclèctic i personal, a finals de 2022 va presentar el seu primer EP, *Blast* (U98 Music), que presenta sis temes instrumentals de curta durada. Avui, estrenem en exclusiva el videoclip d'un d'ells: "May".

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=11f4GiMUWAA>

"May" és una reflexió sobre el cicle de la vida i la mort a partir d'un fet que ha marcat el músic. "L'any passat, la mort em va tocar molt de prop amb el traspàs del meu avi", explica **Grabu**, que reconeix que escriure aquesta cançó li va servir per "canalitzar sentiments que no comprenia". A més de ser un homenatge al seu avi, en aquesta cançó l'olotí també aborda altres qüestions universals i inevitables: "Els rellotges del videoclip ?que són del meu avi? simbolitzen el pas del temps i com és d'efímer el nostre camí aquest món."

L'estil de "May", així com de tota la seva música, s'impregna d'un gran ventall d'influències i no s'encasella en un estil molt definit. Tot i això, **Grabu** confessa que té clar quins estils destacar quan li pregunten: "M'agrada definir el meu estil entre el jazz i l'electrònica, malgrat que aquest és un exercici que faig de portes enfora. Quan componc, no m'agrada definir el que faig perquè no vull limitar-me ni posar barreres a la meua música", argumenta. Per a l'olotí, la seva música no deixa de ser la suma d'experiències i elements dels quals s'ha imbuït. "He treballat amb artistes

que es mouen tant en el trap com en el jazz o el pop, i això em permet crear una música que cavalca entre molts estils", conclou.