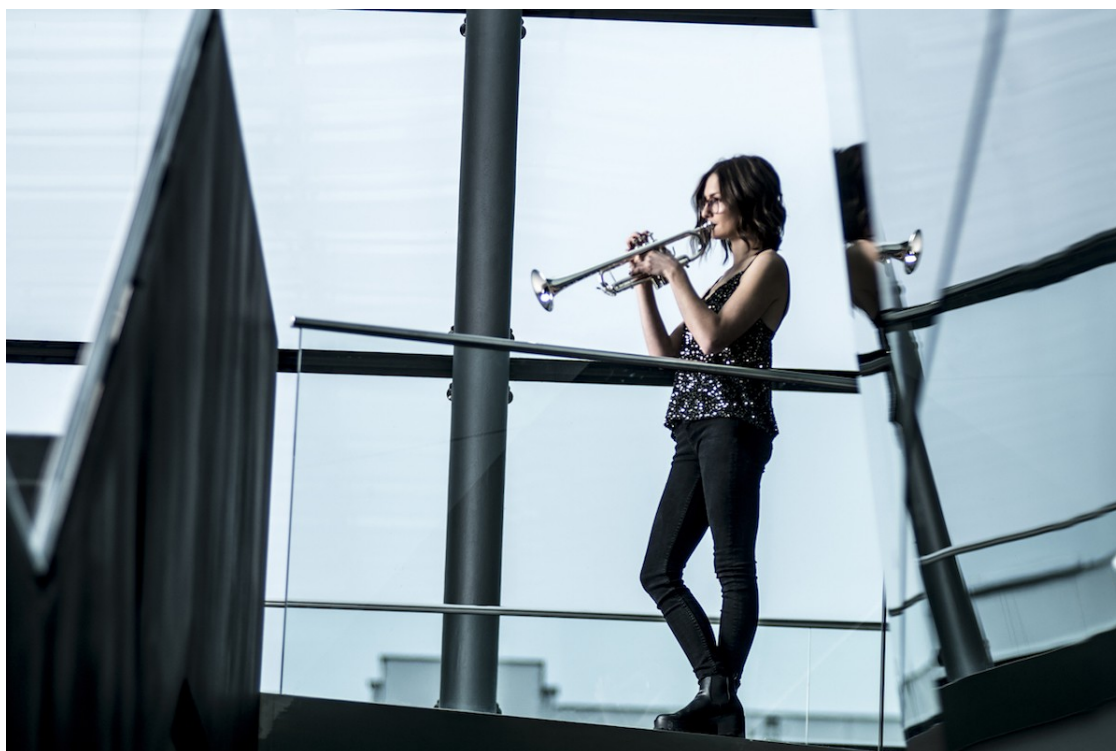


El festival Emergents reuneix el talent català a L'Auditori

Selina Ott, Alba Morena, L'OBC, la Banda Municipal de Barcelona, el Cor Infantil dels Amics de la Unió o el Cor Jove Nacional de Catalunya són alguns dels artistes i formacions programades



Selina Ott | Arxiu Auditori

Avui arrenca la sisena edició del festival Emergents a L'Auditori de Barcelona. Fins al 12 de febrer, l'equipament barceloní teixeix vincles amb les principals institucions de casa i foranes per a reunir el talent local, que enguany reunirà fins a més de 200 artistes. En total, hi ha programats 14 concerts que oferiran als espectadors un viatge des de la música antiga fins a estils moderns de la mà d'artistes joves.

El cicle arrencarà amb la **Jove Capella Reial de Catalunya**, creada per **Jordi Savall**, i que sota la direcció de **Lluís Vilamajó** interpretarà fragments de la *Passió segons sant Joan* de **Bach** i altres músiques fúnebres de **Heinrich Schütz**, **Johann Pachelbel** i **Joan Cererols**. Just després, serà el torn d'**Anna Colom**, **Carles Marigó & Co.**, que presentaran *No se lo digas a nadie*, un projecte que posa el focus en el compositor de músiques populars del Raval **Enrique Cofiner**. El divendres, **Alba Morena** tancarà la gira del seu disc debut *Las dos edades* (Autoeditat, 2021). Un llarga durada que va des de l'electrònica a la música urbana, amb pinzellades de música clàssica i està inspirat en altres gèneres alternatius i en què aborda temes com el suïcidi, el dol, l'amor tòxic i la consciència-herència familiar.

El cap de setmana arribarà amb les dues formacions residents de l'Auditori: l'**Orquestra Simfònica**

de Barcelona i Nacional de Catalunya i la Banda Municipal. L'OBC, dirigida per **Pablo Rus**, interpretarà dues obres d'**Stravinski** com *L'ocell de foc* i *El cant del rossinyol*, a més de l'obra *Nit i trompetes* de **Hans Abrahamsen**, compositor convidat de la temporada de L'Auditori. Per la seva banda, la **Banda Municipal de Barcelona**, dirigida per **José. R. Pascual-Vilaplana** i amb la trompetista **Selina Ott** com a solista, presentarà el programa *Des del silenci*, amb obres com el *Concert per a trompeta* d'**Alexander Arutunian**, *La Simfonia núm. 3* d'**Andrés Valero-Castells** i amb l'estrena absoluta de *Mar d'Amunt*, de **Salvador Brotons**.

Al llarg de divendres i dissabte, també es podrà gaudir d'altres concerts amb propostes ben variades: el **Cor Jove Nacional de Catalunya**, dirigit per **Manel Valdivieso**, oferirà les *Exèquies Musicals* de **Heinrich Schütz**, i el **Veus - Cor Infantil Amics de la Unió** i el seu programa colorista *Songs of Hope*.

A més, també hi haurà una marató de cambra gratuïta amb propostes ben diferents com el baríton **Ferran Albrich** amb el pianista **Marc Serra**; la soprano **Aurora Peña** acompanyada al piano per **Juan Songel**; **Delis Duo** format per la violoncel·lista **Irma Bau** i la pianista **Irina Veselova**; l'ensemble de música antiga **The Ministers of Pastime**; el pianista georgià **Sandro Gegechkori**, guanyador del Concurs Internacional Maria Canals de l'edició de 2021; el **Liceu Jazz Grup**, format per diversos estudiants del Conservatori Superior del Liceu, i la percussionista **Vanessa Porter**.