

The Tyets, Aina Koda i La Maria són portada al doble número de març d'Enderrock

Aquest mes es publiquen l'Enderrock 344, protagonitzat pel duet mataroní The Tyets, i el 345, dedicat a l'escena valenciana, amb Aina Koda i La Maria en portada | La revista encarta també un disc amb les cançons dels guanyadors dels V Premis Carles Santos | Entre els dos números, s'entrevista Ven'nus, Anna Roig, Esquirol, Pep Gimeno 'Botifarra' i Noèlia Llorens 'Titana', entre altres

El març arriba carregat de música amb dos nous números d'Enderrock. Per un costat, el número 344 té en portada a **The Tyets**, per explicar-hi el segon àlbum *Èpic solete* (Luup Records, 2023). D'altra banda, també es publica el número 345, una revista especial dedicada a l'escena valenciana i protagonitzada per **Aina Koda** i **La Maria**. L'edició, a més, encarta un disc que compta amb una cançó de cadascun dels 14 guanyadors dels Premis Carles Santos 2022, amb noms com **Marala**, **Clara Andrés**, **Xavi Sarrià**, **Smoking Souls** o **Jazzwoman**. Totes dues revistes es poden adquirir com sempre a iQuiosc.

El número 344 també compta amb diverses entrevistes extenses amb **Ven'nus**, **Anna Roig** i **Esquirols** -guardonat amb el Premi Enderrock 2023 d'Honor-; una dilatada crònica del concert d'**Oques Grasses** al Palau Sant Jordi i un repàs de la vida i el llegat el periodista **Josep Maria Espinàs**, desaparegut aquest mes de febrer. A més, en aquest nou número també s'hi inclouen dos suplementos: un dedicat als Premis Enderrock 2023, on es repassen els premis especials, els finalistes de la votació popular i els artistes guardonats per la crítica, i un altre dedicat al Festival Strenes, on es recull la seva programació d'enguany.

Així mateix, s'entrevista **Henrio** pel seu disc *Somewhere, Sometimes* (Vida Records, 2023); **Guillem Roma** per la seva nova publicació *Postureo real* (U98 Music, 2023); **Suasi** pel seu cinquè àlbum en solitari, *Peces d'antiquari* (RGB Suports, 2023); **O-Erra** pel nou treball *Focs artificials* (Blau Produccions, 2023); i **Elena Gadel**, que trenca vuit anys de silenci discogràfic amb l'EP *La dona que em vesteix* (Mu?stica Global, 2023), a més de **Joanlupí**, **Guiem Soldevila** i **Luand**.

A la secció *Acords i Desacords* hi opinen la cantautora **Montse Castellà** i el periodista Guillem Vidal; i a la de *Músics i Cellers* convidem a **Mazoni** a visitar el Celler Mas Geli (Empordà), on ens rep Lluís Pérez. *La foto del mes* la protagonitza **Bad Gyal** en el seu concert al Palau Sant Jordi, mentre que a *Rockviu* recordem les actuacions de **Biel Majorial**, **Jaume Arnella** i **Vicent Torrent** al Tradicionàrius, les de les **Orquestres per la Llibertat** i **Mireia Vives** i **Borja Penalba** al BarnaSants, els concerts 'Live session' de **La Sra. Tomasa** i el concert de comiat al Palau de la Música de **Falsterbo**. Per la seva banda, *Conte de les quatre estacions* (Vida Records, 2022) de **Socunbohémio** és considerat *El disc del mes* per Jordi Bianciotto. Per acabar, a la secció del *Sona9* repassem totes les novetats que presentarà la 23a edició del concurs de bandes emergents.



Enderrock 344 amb The Tyets Foto: Foto: Michal Novak Disseny: Manuel Cuyàs

L'ARREL VALENCIANA

La revista especial de l'escena valenciana té en portada **Aina Koda**, que presentarà pròximament el seu primer llarga durada, *Percal* (Guspira Records, 2023), i a la cantadora d'Oliva **La**

Maria, que ha publicat el seu primer disc, *L'assumpció* (Luup Records, 2023), després de fer-se viral per xarxes socials el 2021 cantant "Arranquen vinyes".

A més, en aquest número 345, es dedica un extens reportatge a l'impacte de la figura de **Raimon** i de la seva cançó més cèlebre, "Al vent", amb motiu del seu 60è aniversari. A través del testimoni de diferents personalitats del món musical i cultural, com **Pau Alabajos**, **Carles Belda** o **Gemma Humet**, es radiografia la transcendència d'aquesta cançó històrica. També es parla amb **Salomé** per conèixer la seva aliança amb **Raimon** al *Festival de la Cancó?o? Mediterra?nia* a Barcelona de 1963, que van guanyar amb "Se'n va anar".

Així mateix, es conversa amb **Noèlia Llorens 'Titana'**, que ha debutat en solitari amb un disc homònim (RC Estudio, 2022) que homenatja la seva família; i amb cantador de Xàtiva **Pep Gimeno 'Botifarra'**, que ha presentat el nou treball *Ja ve l'aire* (El Mico Entertainment, 2022), amb la col·laboració d'una multitud de veus femenines com **Maria Arnal**, **Judit Neddermann**, **Noe?lia Llorens ?Titana'**, **Carmen París** i la mateixa filla del cantador, **Mi?riam Gimeno**.

Paral·lelament, es descobreixen les noves propostes musicals de **Colomet**, que presenta el nou disc *22* (Ato?mic Records, 2023); **Canciones de Nadie**, que publica el nou àlbum *En los momentos buenos* (Coopula Editorial, 2023); **Jimena Amarillo** i la seva nova referència discogràfica, *La pena no es co?moda* (Mushroom Pillow, 2023); del músic alcudienc **Dani Miquel**, que en els darrers anys s'ha centrat en repertori per a públic familiar; **Rafa Xambó** i el seu últim disc, *Cantata de València* (Stanbrook, 2022) i de l'històric grup **Carraixet**, que han reaparegut discogràficament amb *60 anys* (autoeditat, 2022). Alhora, també es repassen les novetats de **D'Altre Poble**, **L'Últim Europeu**, **Kela**, **Musicants** i **Tradifusió**.

A la secció d'*Acords i Desacords*, la directora adjunta de Mu?sica i Cultura Popular de la Generalitat Valenciana, Marga Landete, i el director de la Fira Trovam, Armand Llàcer, analitzen l'estat del sector musical valencià. Finalment, *El disc del mes* de Joaquim Vilarnau és *Ja ve l'aire* de **Pep Gimeno 'Botifarra'**.



*Enderrock 345 Especial Escena Valenciana amb Aina Koda i La Maria Foto: Foto: Juan Miguel Morales.
Disseny: Manuel Cuyàs.*