

El 'Sol ixent' de Luand

El quartet sabadellenc Luand presenta el seu segon disc



Luand | Núria Palat

Quatre anys després de *Desperta* (RGB Suports, 2019), la jove banda de Sabadell **Luand** presenta un segon disc, *Sol ixent* (Crea Music, 2023), que demostra la seva línia ascendent. Si el seu debut va recopilar les cançons escrites entre el 2011 i el 2018, el nou àlbum representa una nova etapa. "Hem escrit el disc en una altra fase de la nostra vida, molt més madura, i ho hem intentat reflectir en les lletres i en la música", afirma el cantant i guitarrista, Carlos Castella.

A *Sol ixent* s'han acostat a un so més rocker, i també han experimentat: "Hem volgut fugir de les rodes d'acords típiques i hem treballat molt més el so, tant dels instruments com de les veus, i per tant hi ha cançons molt més rockeres". Castella afegeix que, de la mateixa manera que la música ha evolucionat, les lletres també han assolit un altre nivell: "El moment vital en què ens trobem és molt diferent. Encara parlem de temes d'amor i desamor, però ho fem des d'una altra perspectiva".

Amb unes referències musicals que passen pel power-pop i el rock de guitarres, els components de **Luand** tenen clares les seves principals influències: "Cadascú té les seves i això influeix molt en el so del grup. Sens dubte és molt enriquidor en l'aspecte musical però en aquest segon disc ens hem inspirat, sobretot, en referents com **The Beatles**, **Izal**, **Coldplay** i **Kings of Leon**".