Enderrock | Sergi Núñez | Actualitzat el 16/03/2023 a les 15:00

Mama Dousha canta «Rere teu»

El cantant barceloní Mama Dousha presenta un nou tema, que avança el seu pròxim EP: 'Caseta'



Mama Dousha | Arxiu

El barceloní Bruno de Fabriziis fa anys que cultiva un pop intimista sota el nom artístic de **Mama Dousha**. Després de publicar dos treballs, *Un repertori entre les feres* (autoeditat, 2019) i *Dos peces de fruita* (autoeditat, 2020), el cantant va participar el 2021 al concurs Sona9 i ha seguit publicant diversos senzills com "Britney" o "Lofu tu". Avui, n'escoltem "Rere teu", que avança el seu pròxim EP: *Caseta* (PromoArts, 2023).

Video: https://www.youtube.com/watch?v=yGUU62eHdBA
"Rere teu" explica des d'un punt satíric com tots els fets negatius poden ser més suportables gràcies a l'amor. **Mama Dousha** relata que la lletra li va venir al cap quan en uns dies de molta feina i intensitat va fer "una llista de coses 'simpàtico-dolentes' de fets quotidians que acabessin en 'i' assonant" i després li va incorporar el tema emotiu d'anar darrere d'algú en el sentit estar 'pillat'.

La cançó compta de nou amb el productor de confiança de **Mama Dousha**, **Scotty DK**, membre de **Flora** i qui també ha produït altres artistes com **Lildami**, **Spxxn P**, **Sr. Chen** i Mi **amargo**. "Amb l'**Scotty** fa tants anys que treballem plegats que el nivell de sincronització a l'estudi és molt bèstia. Com a productor, té un color únic que, a més, queda molt bé amb el que jo pinto a les meves cançons", reconeix **Mama Dousha**.

De fet, el cantant barceloní té alguns temes produïts sense la seva mà i reconeix que nota que li falten alguna cosa, cosa que no li passa en les cançons produïdes per **Scotty DK**. Tot i això, **Mama**

Dousha matisa que no es tanca pas a col·laborar amb altres productors. "Estaria encantat d'anar a diferents estudis i treballar amb més gent", diu mentre el que sí que descarta per ara és treure cançons produïdes només per ell mateix.

En el darrer any, la feina de **Mama Dousha** s'ha multiplicat gràcies a la seva feina com al programa d'iCat *Les gates*, que copresenta juntament amb Mariona Batalla (**Lildami**, **Flora**) i Guillem Camós. Aquesta tasca, juntament amb l'èxit que ha rebut el *remix* amb **The Tyets** de la cançó "Britney" (que ja acumula 164.700 escoltes a Spotify), ha estat un impuls molt positiu per a fer créixer el projecte, conclou l'artista.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=owonhUelKNM