Sona9 | | Actualitzat el 27/07/2010 a les 12:00

El Sona 9 celebra 10 anys creant escola

Ara fa deu anys que Enderrock, Catalunya Ràdio, Televisió de Catalunya i Ritmes.Cat, amb el suport de la Generalitat de Catalunya, va crear un nou concurs que havia de mostrar la nova i efervescent escena de la música en català. El Sona 9 ha estat des del 2001 la plataforma i la veu de més d'un miler de grups i cantants que des dels locals d'assaig exploraen noves formes de creació musical.Nascut de la fusió del concurs del Maquetes d'Enderrock i el Premi Éxit de Catalunya Ràdio, el Sona 9 ha evolucionat igual que ho fan els artistes i el seu públic, sense prejudicis i apostant per la renovació de l'escena musical catalana, des del rock i el folk fins al pop i el hip-hop. En total, 1.126 participants dels Països Catalans han estat seleccionats al llarg de les deu edicions que s'han celebrat. Un ventall d'estils i procedències com mai s'havia vist en una manifestació musical d'aquestes característiques. El Sona 9 ha estat un autèntic planter per a la jove fornada del pop català. Un exemple són grups com Macedònia, guanyadors del premi Joventut del 2002. Però hi ha molts més casos; Sapo, Rauxa, Manel, The Gruixut's o Els Amics de les Arts formen part del planter del concurs. Un concurs en el que hi han participat els artistes que ja formem part del nou pop català del segle XXI: Animic, Fred i Son, Wantun, l'Atelier, Estupida Erikah, Minimal 21, Samitier o Mine!.Més informació