

Es pot tocar el baix i cantar alhora?

Â Jo tambÃ© utilitzoÂ Twitter, Â©s una temptaciÃ³ xafardejar-hi. El que tÃ© de perillÃ³s, perÃ², Â©s que si t'hi busques, t'hi trobes. Fa poc, sortint d'una actuaciÃ³ meva, vaig veure un comentari que deia:Â "Ara acaba l'actuaciÃ³ d'en @polcruells, el David Summers catalÃ ".Â

Em va caure l'ànima als peus! No tinc res contra el cantant baixista d'**Hombres G**, però entendreu que m'hauria estimat més que em comparaessin, digueu-me agosarat, amb Sir **Paul McCartney**. És clar que el tuitaire no devia tenir gaires referents de vocalistes que alhora toquen el baix...

Per proximitat, de seguida em ve al cap **Jordi Batiste**. Membre dels mítics **Els Tres Tambors**, i integrant de la primera fornada del **Grup de Folk**, és autor d'"El noi dels Cabells llargs", himne antimilitarista dels anys 60 i peça imprescindible del nostre repertori "Kumbaià". També va ser fundador de la banda de rock progressiu **Màquina!** als anys 70. **Batiste** ens ha donat molts anys de música amb el duet **la-Batiste** i amb molts altres projectes. És un músic amb una forta personalitat que continua enregistrant discos com *L'arbre blanc* (Música Global, 2006), produint, i actuant.

A més del mateix **Paul McCartney**, estic segur que entre les influències d'en **Batiste** als anys 60 i 70 s'hi podria trobar **Roger Waters**, de **Pink Floyd**. O qui sap si, per casualitat, havia escoltat **Demis Roussos**, que va començar la seva carrera com a cantant baixista del grup **Aphrodite's Child**.

Com que sóc d'una altra generació, jo tinc els meus propis referents. Als 80 i 90 va aparèixer el personatge que ens havia d'enlluernar a mi i a tots els companys d'institut que teníem un grup de música: **Sting**. Primer amb **The Police**, i després en solitari, va portar la figura del cantant baixista a la categoria de les estrelles del pop. I no m'oblido de **Mark King**, que amb la seva tècnica d'*s/ap* al baix demostrava que es podia cantar i, alhora, tenir un *groove* increïble al capdavant de **Level 42**.

Malgrat que alguns baixistes assegurin que és impossible tocar el baix i, alhora, cantar amb certa gràcia, hi ha autèntics malabaristes d'aquest ofici, com ara **Richard Bona** o **Esperanza Spalding**. És clar que com que transiten pels camins del jazz ens podrien arribar a convèncer que això és bufar i fer ampolles.

També hi ha els grups formats per germans que canten en què es devien rifar qui tocava el baix. **Maurice Gibb**, de **Bee Gees**, per exemple. 'Inventors' del so *disco*, per força la seva manera de tocar el baix mentre feia falset va influir en aquest gènere. També **Brian Wilson**, de **The Beach Boys**, un geni que es va arribar a obsessionar per la composició fins a límits demencials. O **Jermaine Jackson**, que a més de cantar i tocar el baix participava en les exigents coreografies de **Jackson 5**.

Busco altres casos a Catalunya i recordo la banda de rock dur **Sangtraït**. Molt popular als anys 80 i 90, al capdavant hi havia **Quim Mandado**. Ell és l'autor d'"El vol de l'home ocell", una cançó que, com **Batiste** al seu moment, va ajudar a renovar els cançoners de foc de camp juntament amb altres grans èxits del rock català. Segurament en **Quim** deu admirar el so distorsionat de **Lemmy Kilmister**, cantant baixista de **Motörhead**. O potser és més fan de **Geddy Lee**, líder del grup de rock progressiu **Rush**.

A l'actualitat, però, he vist pocs exemplars d'aquest espècimen. Un d'ells és el solsoní **Eduard Corominas**, del grup de funk-rock **Despertadors Atòmics**, finalistes del Sona 9 i amb dos discos sota el braç. També hi ha **David Esterri**, **Lo Parda Roquer**, contrabaixista i compositor de Lleida que actualment aposta pel rockabilly d'autor. Potser a mi també em falten referències de cantants baixistes catalans... Si en sabeu més, si us plau feu-me'ls saber.

Com a cantant baixista, però, i si em permeteu somiar despert, donaria el que fos per trobar-me en el lloc de **Timothy Bruce Schmidt** de **The Eagles**, cantant al baix la increïble "Love Will Keep Us Alive".