

Viatge musical a Creta

Jordi Alsina prepara el seu primer llibre

Les *teles* no ho saben, però Gràcia és molt més que crisi. L'antropòleg Jordi Alsina, col·laborador de *Sons*, publicarà aviat el seu primer llibre, sobre la música popular cretenca i el seu entorn social. Ho farà amb l'editorial SetzeVents i amb un projecte a Verkami que en tres dies ja ha superat la meitat dels 2.000 euros que es volen aconseguir.

Jordi Alsina ha conegut i estudiat de prop la riquesa musical de l'allargada illa de Creta, un racó de la Mediterrània on la música autòctona encara juga una important funció social, acompanyant la gent dels pobles i ciutats en les festes i la vida quotidiana.

El llibre *Ta Kritikà. Viatge per la música de Creta* recollirà aquesta experiència, partint del treball d'investigació que va fer per a la Universitat de Barcelona fa un parell d'anys, però actualitzant-ne els continguts i buscant un to més amè i adequat als lectors en general.

També s'oferirà la possibilitat que el llibre vagi acompanyat d'un CD inèdit del virtuós del llaüt **Giorgos Xylouris 'Psarogiorgis'**, un dels grans exponents de l'actual música tradicional cretenca, gravat en directe a Melbourne (Austràlia).

Informació completa sobre el projecte aquí.