

Els Premis Ovidi celebren la VII edició

Al Tall s'emporten el guardó a la trajectòria artística

El dijous 28 de juny s'entregarà els Premis Ovidi a El Micalet (València). Serà la setena edició³ d'uns guardons organitzats pel Col·lectiu Ovidi Montllor de Músics i Cantants del País Valencià amb la voluntat de valorar les propostes musicals valencianes del darrer any. Ja s'han fet públics els finalistes de cada categoria.

Al Tall recollirà la setmana vinent el Premi Ovidi a la trajectòria artística: "Referent de la recuperació de la tradició musical valenciana i de l'actualització del gènere amb la seua reproposta. Ells han difós al món la música valenciana posant-la al costat de les músiques de les dues riberes del Mediterrani", aquest reconeixement ha estat unànime per part del jurat dels Premis. Per la seva banda, Vilaweb s'ha endut el premi al suport de la música en valencià. En les altres categories, s'han donat a conèixer els quatre finalistes:

Millor disc de cançó

Andreu Valor, *A l'ombra de l'obscuritat*

Joan Amèric, *Directament*

Feliu Ventura, *Música i lletra*

Sergi Contrí, *Dies de fira i flors*

Millor disc de folk

Miquel Gil, *X Marcianes*

Rafel Arnal, *Pam a pam*

Carles Dénia, *El paradís de les paraules*

Quico el Cèlio, **el Noi i el Mut de Ferreries** + **Pep Gimeno 'Botifarra'**, *La Barraca*

Millor disc d'electrònica i hip-hop

Arrap, *Ara va de bo*

Barraques Sud Sistema, *Abans que s'acabe el món*

Aspencat, *Inèdit*

Blue la Polla, *1991-2011 Qui va matar a Alfonso Pérez?*

Millor disc de pop

Autòmats, *Les revelacions microscòpiques*

Litoral, *Incidents melòdics del món irracional*

VerdCel, *Els dies del saurí*

L'etern Retorn, *L'etern retorn*

Millor disc de rock

Senior i el Cor Brutal, *Gran*

Neuròtics, *Incertesa*

Arthur Caravan, *Atles Enharmònic*

Odi, *El badar de les consciències*

Millor maqueta

Narayama, *Narayama*

Tempesta, *Demo-níaca*

Skapats, *Skapats*

Nius de Nit, *Nius de Nit*

Millors arranjaments i producció

VerdCel, *Els dies del saurí*

Autòmats, *Les revelacions microscòpiques*

Carles Dénia, *El paradís de les paraules*

Rafel Arnal, *Pam a pam*

Millor cançó

"De la mar", **Miquel Gil**

"Balada d'indis i comboixos", **Arthur Caravan**

"La sort adormida", **Senior**

"La boira i la sènia", **VerdCel**

Millor lletra

"La boira i la sènia", **VerdCel**

"El bon any", **Senior**

"Història d'un sofà", **Feliu Ventura**

"Himne a l'alegria", **Arthur Caravan**

El jurat dels Premis Ovidi està format per: Xavier Aliaga (*El País*), periodista i escriptor; Eduard Guillot (*La Cartelera*, *Levante-EMV*), periodista i crític musical; Juanma Játiva (*El País*), periodista i crític musical; Quim Vilarnau (*Enderrock*), periodista i crític musical; Carla González, periodista i investigadora, i Josep Vicent Frechina (secretari del jurat), crític musical i autor del llibre fonamental *La cançó en valencià*. En les categories de millor disseny de portada i millor videoclip, el jurat l'integren Xavi Calvo, dissenyador i publicista; Jordi Albinyana (guanyador de l'any passat), artista plàstic, dissenyador i músic, i Cèsar Amigué (secretari del jurat), dissenyador d'Escola Valenciana.

Millor disseny

Sense permís de la NASA, de **Lilit i Dionís**

Gran, de **Senior i el Cor Brutal**

Incidents melòdics del ón mirracional, de **Litoral**

El corral de Pepeta, d'**El Corral de Pepeta**

Millor videoclip

"Hepàtica", d'**Hugo Mas**

"Em diuen", de **Tashkenti**

"La vida sense tu", d'**Obrint Pas**

"La generació dels plats trencats", de **Malnom**