

MusiCàtnia 2013, dedicat a Salvador Espriu

L'Orquestra de Cambra de Terrassa 48 centra el seu repertori en l'obra del poeta

El divendres 19 de juliol l'Església de Sant Pere de Terrassa acollirà a les 10 del vespre un concert de l'**Orquestra de Cambra de Terrassa 48**, dins la primera edició del Festival d'Estiu de Sant Pere de Terrassa. En el marc del desè aniversari de l'**OCTÀ 48** neix MusiCàtnia, un concert dedicat exclusivament a música de compositors catalans, per donar a conèixer la cultura musical de la terra.

MusiCàtnia dedica cada any el repertori a un compositor català, i enguany se centra en la figura de Salvador Espriu. L'**OCT 48** interpretarà tres obres basades en el seu llegat poètic, juntament amb la mezzosoprano **Marta Valero** i el flautista **Bernat Castillejos**. "Contrallums al capvespre" de **Josep Padró**, "Quatre cançons de la roda del temps" de **Carles Gumí**, "Tríptic a Sinera" de **Narcís Bonet**, "A Salvador Espriu" de **Jordi Cornudella** i "Sant Martí del Canigó" de **Pau Casals** formen el programa del concert.

El conjunt romànic de les esglésies de Sant Pere, una de les joies arquitectòniques de la ciutat de Terrassa, serà l'escenari del primer Festival d'Estiu. A l'edició d'enguany les línies mestres es basen en la pedagogia, amb un espectacle familiar, i els concerts de plantejaments imaginatius.

Del 19 al 21 de juliol tindran lloc els quatre concerts del festival: *Música al teu gust*, on els espectadors escolliran el repertori (amb un gran ventall de compositors); *Poppof, un compositor despitat*, per als més petits de la casa; *Let it BeValdi*, on es combinaran els mestres del barroc (**Händel** i **Vivaldi**), i **The Beatles** i el MusiCàtnia. Les entrades ja es poden comprar a través de Telentrada.com.

L'**OCT 48** impulsa el MusiCàtnia per ajudar a "normalitzar la situació de la música escrita per a cordes en el marc de la cultura catalana", pel que fa a les orquestres de corda.