

Txarango, riu d'esperança

El grup del Ripollès protagonitza la portada del número de març d'Enderrock

Una riuada d'esperança. Així podríem definir el segon disc de **Txarango**, *Som riu* (DiscMedi, 2014), que veurà la llum el proper 18 de març. La revista *Enderrock* d'aquest mes dedica la portada al grup del Ripollès, i un ampli reportatge a l'interior en què el grup desgrana tots els detalls del seu esperat segon treball. La irrupció de **Txarango** en el panorama musical català amb *Benvinguts al llarg viatge* (DiscMedi, 2012) va ser com un cicló huracanat, un d'aquells fenòmens que s'esdevenen molt de tant en tant. Des de les valls del Ripollès, Alguer Miquel i companyia han captivat amb les seves cançons un públic apassionat i intergeneracional. Ara reapareixen amb un nou treball on, després de cridar ben fort qui són, expliquen on volen anar. Els ingredients van en la línia del seu debut: influències de **Dusminguet** i del mestissatge més poètic, passió per l'envelat de festa major i lletres inundades de somnis i esperança. El crit de guerra d'una generació inconformista que no es resigna i busca el seu lloc en la història.

A l'entrevista que publica l'*Enderrock* de març, **Txarango** expliquen com afronten el repte d'un segon disc esperadíssim. Alguer Miquel explica: "És evident que el paradigma ha canviat. Abans érem una colla de xavals escrivint cançons per a nosaltres mateixos. Ara som **Txarango** i molta més gent. I això fa que et plantejis tot el procés des d'un altre punt de vista". Marcel 'Tito' comenta: "El que no canvia és el plantejament: les cançons havien de partir de les pròpies vivències. El fet d'estar immersos en una gira molt intensa i sense gaire temps per descansar ha estat bastant xocant a nivell emocional. Teníem por que tot això no ens deixés retrobar-nos amb la nostra pròpia essència. Volíem fer sentir a la gent aquella mateixa sensació que a nosaltres, un bon dia, ens va empenyer a fer música. I això no es pot treballar d'una manera mecànica. Havíem de fer un rèset per començar de nou".

El resultat d'aquest rèset són tretze noves cançons que ben aviat veuran la llum i seran descarregables directament des del web del grup. Mentrestant la banda ha anat fent públics una sèrie de teasers en què avança el contingut d'algunes cançons. El fil conductor del disc és l'esperança en l'esdevenidor: "Al primer disc dibuixàvem molt el que era **Txarango**, bàsicament explicàvem qui érem. Era com una carta de presentació perquè la gent no ens coneixia. Ara mirem més enllà de nosaltres i expliquem què venim a fer en aquest món: és un disc amb vocació més participativa, explica què tenim ganes de fer. *Som riu* canta a tot allò que estem vivint en el pla social i col·lectiu. D'aquí ve el títol: ens agradava la idea d'un riu que són milers de gotes d'aigua en una sola direcció".

Disc d'Andreu Rifé

L'*Enderrock* de març encarta un EP exclusiu d'**Andreu Rifé**, *Mitja part*, amb noves versions d'antigues cançons i un avançament de les seves noves composicions, i també parla amb els guanyadors de la votació popular dels Premis Enderrock: grups com **Els Catarres**, **Ebri Knight**, **Oques Grasses** i **El Petit de Cal Eril**. També inclou entrevistes a **Joana Serrat**, **Coriolà** i una llarga conversa amb **Obrint Pas** en què el grup fa balanç de tota la seva trajectòria coincidint amb els concerts de comiat a Barcelona.