

Festa per l'Ovidi

Article d'opinió del director editorial del Grup Enderrock, Lluís Gendrau

El 2015 Ã©s l'Any Ovidi, en commemoraciÃ³ del vintÃ aniversari d'enÃ© que el cantautor d'Alcoi va marxar de vacances. I justament a final d'aquest mesÃ comenÃ§a la vintena ediciÃ³ del festival BarnaSants, dedicada a l'autor del "PerquÃ vull", cantant, poeta, actor i rapsoda recordat per la seva lluita en defensa de la llengua i la cultura, aixÃ- com de les llibertats iÃ drets socials i nacionals. El festival s'obrirÃ el 24 de gener amb el guitarrista **Toti Soler** i l'espectacleÃ *L'Ovidi, poema sense acabar*, i culminarÃ d'aquÃ- a tres mesos a Alcoi amb l'obra *El(s) poeta de l'Ovidi*.

Ovidi Montllor Foto: Juan Miguel Morales

Es recordarà **Ovidi Montllor** a través de recitals, cicles de cinema, exposicions, documentals o reedicions de discos, perquè el seu esperit com a artista i com a persona continua ben viu. De fet, la memòria del cantautor alcoià és un símbol de la pervivència i l'actualitat de l'ofici de cantant. En una conversa publicada amb **Pi de la Serra**, **Montllor** deia que no havia pogut viure mai només de la cançó, o només del cinema, o només del teatre, o dels recitals de poesia, o dels espais dramàtics de la televisió. De fet, afirmava que només buscava la seguretat a què pot aspirar un home adult amb 23 anys de professió: tenir per menjar i per cobrir les necessitats.

Llegeix l'article complet aquí.